

بسم الله الرحمن الرحيم

**هذه الدرة المنتخبه في الأدوية المجربه تأليف
سيدنا ومولانا الامام الأعظم سيدي محي الدين ابن العربي
الحاتمي الطائي نفعنا الله تعالى ببركاته آمين آمين**

الحمد لله الذي فضل الانسان • بنطق اللسان • وايده بفهم المفصل
وجعله طلسما ظاهرا وابرزه في هذا العالم الموجود • وسخر له
ما بين السماء والأرض من كل موجود • فجاء وفق ارادته طالعا
في طالع السعود • والصلوة والسلام على سيدنا محمد المفضل
المؤيد الحامد المحمود • وعلى آله واصحابه الركع السجود • ما
اورق عود • واحرق عود • وانفجر الماء من الحجر الجلمود •
اما بعد فان ملك هذه الامة • ومجلي كل غمة • والموصل
الى كل فضيلة ونعمة • سيدنا ومولانا السلطان الأعظم • ٥
والملك المعظم المكرم • سيف الله المسلط المجرد • السلطان
الملك المؤيد • عزيز الدنيا والدين • نصرة الاسلام والمسلمين •
ذي الأيدي داود ابن مولانا السلطان الملك المنصور خلد
الله دولته القاهره • ومملكته الزاهره • لما غمرني بنيل نواله •
وعمر منزلي بجوده وجوده وافضاله • امرني ان اجمع له بعض
كلمات طبية • ومجربات طلسمية • فابتدرته سامعا • ولامره طائعا

واودعت

واودعت بطون هذه الأوراق • طرفا من مجربات الحكم والطلاسم
والاسماء والأوفاق • ولمحا من منافع النبات والمعادن وخواص
الحيوانات الشايع نفعها في الآفاق • واتقنها ببعض صناعات
حسان دقاق • هذا بعد امتحاني اكثرها تجربة وتصحيحا • وركونا
الى تاثيرها ثقة بنقلها وترجيحا • ووضعتها على نهج كتب الطب
في الأمراض تسهيلا لوضعها • وتكثيرا للطلاب بها ونفعها • ورتبتها
على اثنى عشر بابا على الوضع الأتم • مرتبة من فوق الراس الى اخمص
القدم **وسميتها** بالدرة المنتخبه • في الأدوية المجربه • والله
تعالى اسأل ان يرسل عملها قبول القبول • وان ينفع بها فهو المسئول
والمأمول **فصل** وقبل الخوض في خوض هذا الفن نبدا بذكر
ما يؤيد صحته • ويؤكد للطالب فيه رغبته • فنقول
اما علم منافع النبات • وخواص الحيوانات • فظاهر مدرك
بالتجربة والقياس • مستفادة تاثيرها فيما بين الناس • واما
الطلسمات والأسماء والأوفاق فاكان مقرونا بطالع • فلا
مدافع في تاثيره عندهم ولا ممانع • الا بغلط الناقل في نقله
او الحاسب في رصده • فيضل به غلطه من مقصده • وما
كان منها مطلقا وهو الاكثر فيجب في ذلك مراعاة الوهم الاكبر •
فحسن ظنك حقا مانه لا محالة واستعمال الوهم عند علماء الهند
يدرك به الطالب طلبه • وغاية اربه • فطلبه لقوله عليه
الصلاة والسلام لو احسن احدكم ظنه بحجر نفعه الله به
ومما يعضد ما تقدم ما يحكى عن علماء الهند وهم المروجيون
والطلليسيون من الحديث بالمغيبات • وكشف ما في الضمير
من الخطريات • حتى شاع ذلك عنهم • ونقله من نقله منهم •
وسببه الرياضة والجوع • ثم قوة النفس مع قلة الهجوع •
ولهذا اشار عليه الصلاة والسلام بقوله العين حق وقد

شاهدناه اعنى العين فى هذا العالم كثيرا وسميته العافية بالنفس
اعلم ان علم الطلسم والاسماء والحروف على معنيين فما كان
منها يتعزى ويتلى ويعزم به فتاثير ذلك فى الوجود كتاثير
ما نشاهده فى سائر الحيوانات عند ما نصوت له بحروف تلفظ
فمنها ما ينفرها ويقصيها • ومنها ما يقربها ويدنيها • فتاثير
هذه الاسماء والحروف فى الاشخاص الانسانية بطريق
الاولى وما كان منها يكتب او ينقش فتاثيره اما بالجذب
كجذب الحديد المغناطيس واما بخصوصية من تلك الحروف
توافق روحانية ذلك الانسان او توافقه طبعا ولا ينكر هذا
التاثير وقد شاهدنا كثيرا من يتوكا بايصاله من ملك او من
صاحب له فيظهر فى وجهه اثر الفرح او اثر الحزن يدل على ان
اثر الحروف قد اثرت السخونة فى دمه فظهر ذلك فى وجهه
وان كانت بالعكس غضب واصفر كالعاشق اذا راى معشوقه
اصفر واندهش وتغير لونه والمعشوق اذا راى من عاشقه ربما
احمر وجهه خجلا وتغير من استعمال الوهم فعلى هذا يقاس
تاثير الطلسمات والحروف والاسماء والاوفاق فى الانسان
ومع هذا كله فلا غنى له عن الوهم وفى جميع الاعمال حتى ان المرء
يتحقق فى نفسه ان الشئ الذى يفعله واقع وكائن لا محالة
فاعتمد على ذلك • فانه الاصل فى ذلك • وعليك بحسن النية
والاخلاص فى هذه الابواب • والله سبحانه وتعالى هو
الهادى للصواب **الباب الاول** فى ادوية امراض الراس
والوجه وما يتصل بها من الآيات والاسماء والاوفاق والطلسمات
وخواص الحيوان والنبات **الباب الثانى** فى ادوية
امراض الحلق والصدر واللسان والرية والقلب وضيق النفس
بما تقدم ذكره من الادوية والاوفاق **الباب الثالث**

فى ادوية

فى ادوية امراض المعدة والكبد والطحال والكلاء والمثانة والحمى
بما تقدم ذكره من الادوية **الباب الرابع**
فى ادوية امراض الامعاء والمقعدة والقولنج وما يلتحق بها من الادوية
المسهلة بما تقدم ذكره من الادوية **الباب الخامس**
فى ادوية امراض الاعضاء والتناسل والرحم وما يلتحق بها
من الامراض وما ينفع لها من الادوية **الباب السادس**
فى ادوية امراض المفاصل وما يتصل اليها وادوية الخلع والكسر
وما يتصل اليها بما تقدم ذكره من الادوية **الباب السابع**
فى ادوية الجراحات والقروح والاورام والحكة والجرب
وحرق النار وشقاق اليدين والرجلين وخروج الشوك
والسهام والدماميل والجدرى والجذام والعروق **الباب
الثامن** فى الادوية الزمنة والثعلب وداء الحية ولطول الشعر
ولبطوء الشيب وتسويد الشعر وللقمل والصيبان والقراد والكلف
والنمش والبهق والبرص **الباب التاسع** فى ادوية
الحيات والوبا والطواعين وفساد الهوى وما ينفع لها من
الادوية المقدم ذكرها **الباب العاشر**
فى ادوية السموم والحيات والعقارب وعضة الكلب والزنابير
ولطرد الهوام والجراد من المكان والنظر فى الظلام ولطرد الآفات
الباب الحادى عشر فى تغوير المياه وتعويق السارق
والآبق وتحبيب الرجل عن الزواج وللفرقة والخروج من المكان
وعقد لسان **الباب الثانى عشر** فى الصناعات
الحسنة وهو آخر الكتاب • والله اعلم بالصواب **الباب الاول**
فى ادوية امراض الراس والوجه وما يتصل بهما من الآيات والاسماء
وخواص الحيوان والنبات **ادوية الصداع والشقيقة** اذا كتبت
هذا الاسم فى كاغد وعلقته على موضع الالم فانه يسكن باذن الله تعالى

وهو هذا عد روح الله غيره للشقيقة والضربان تكتب هذه
القلفطيرات فى كاغد وتعلقهم على موضع الألم يسكن باذن الله وتكتب
الطلسمات الثلاثة متوالية فى سطر واحد وهذه كما ترى

م م م ه ه ا م م ه ه م م
ما ما ما له اله ما ما له
م ه م ه ا م ه م ه

وهذه نسخة ثانية وهى اصح من الاولى وهى هذه

ا م ه ا م ه ا م ه
له ما ما له ما ما
ا م ه ا م ه

غيره لكل وجع يكون فى الراس والجسد يكتب فى اناء ويغسل ويمسح به
على موضع الوجع فانه يزول باذن الله تعالى وهو هذا
بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحى القيوم وعنت
الوجوه للحى القيوم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد
ولم يكن له كفوا احد اذهب الباس رب الناس واشف انت الشا
وعاف فانت المعافى لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر سقما ولا
الم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
غيره للصداع يكتب على خشبة جبين وتغرز فيه مسمارا فى اول الحرف
وتنقل المسمار عندما ينتقل الوجع وهذا ما تكتب ل ل ه ا ه ى
ل ل ه وهذا ما تقرئ الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه
سنة ولا نوم له ما فى السموات وما فى الارض من ذا الذى يشفع
عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون
بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤوده
حفظهما وهو العلى العظيم تقرأ على هذه الحروف التى تقدم
ذكرها وتنقل المسمار من حرف الى حرف حتى يسكن الوجع

ادوية من النبات والحيوان ماء الورد اذا شمه صاحب
الصداع الحار او طلى به المصدوع جبهته سكن صداعه العنبر الخام
الأبيض اذا بخر به صاحب الصداع بعد دهن رأسه بدهن
بنفسج لوزى وداوم على ذلك ازال الشقيقة والضربان مجرب
صحيحا خصوصا اذا كان عند ابتدائه خميرة البر اذا اخذت
وحلت بخل خمر وسحق فى هاون نظيف من البل وترك تحت السماء
بشرط ان يكون القمر فى السرطان ثم يرفع تلك الخميرة فكل من حدث
به صداع او ضربان فى رأسه واخذ من تلك الخميرة يسيرا وحلها
بخل او ماء ورد وطلى بها صاحب الوجع جبهته او رأسه سكن
الوجع لوقته مجرب نوى الخوخ اذا حك بالماء وطلى به الجبهة
والأصداغ نفع من الصداع مجرب شاه صينى الخالص منه
اذا حك فى مسن بماء ورد او ماء عذب فقط وطلى به الاصداغ
نفع من الصداع مجرب ثمرة الحنا وهو الحنون اذا سحقت بماء ورد
او بماء سحقا ناعما وطلى بها الرأس سكن صداعه والضربان
فوة الصباغين اذا علق منها شئ على الصداع نفعه راس الفار
اذا علق وهو يابس على من يشتكى من الصداع سكن وجعه
مداد الكتابة اذا طلى به موضع الصداع والشقيقة نفعهما
مرارة الذئب اذا سعط بها بوزن دانق مع دهن لوز به الشقيقة
نفعه ادوية الدوران وهى الدوخة الكزبرة اليابسة اذا
سحقت وخلطت بمثلها سكر ابيض ثم شرب منها صاحب الدوار
مثقالين على الريق فى اوقية ونصف شراب ورد ممزوجا بماء ورد
سبع ايام برئ من الدوران ومنع الأبخرة ان تصعد من المعدة
الى الدماغ صفة اخرى للدوخة يؤخذ الكزبرة اليابسة تدق
ويؤخذ من الزبيب الأحمر المنزوع النوى قدر الكزبرة مرتين
ويخلطان ويعجنان ويعمل على هيئة الجوزة الكبيرة ويترك فى اناء

ويستعمل عند النوم ثلاث قدحات يفعل ذلك مرارا فانه يزيل البحوحة
مجرب **ادوية الزكام** الريحان الفارسي الابيض ادمان شمه يذهب
الزكام مجرب **للبان الجاوي** اذا بخر به المزكوم نفعه **المسك**
والعنبر اذا جعلا في دهن بان وفتر على النار الهادية ودهن منه
رأس المزكوم نفعه خصوصا الزكام البارد السبب **الغالية** اذا
دهن بها رأس المزكوم نفعه **نوى الخوخ** اذا حل بالماء ولطخ به الاصداغ
والجبهة سكن الصداع ونفع الزكام **الزباد** اذا شمه المزكوم نفعه
المرزنجوش اذا سحق وذر على ادمغة المشايخ بعد دهنها به نفعهم من
الزكام ومنع عن ادمغتهم النزلات **الادوية المعطسة** بالسين
المهملة وانما ذكرتها هنا لاحتياج المزكوم اليها عند تعذر خروج
النفس من الانف لا سيما اصحاب السكتة والحوامل عند تعلق المشيمة
فمن ذلك **الخربق الابيض** اذا سحق ونفخ منه يسيرا في انف العطاس
وينبغي ان يحترز منه ان ينزل منه في الفم فانه يحدث اسهالا مضرا
وايضا للعطاس الكندس والقسط والعاقرقرحا والشونيز
وبزر الحرمل والزنجبيل والزعتر فمهما حصل من ذلك فاعتمد عليه
فانه نافع **الادوية الجالبة للنوم** واكثر ما يحتاج اليه المريض
اما ادويته من الاسماء فهو اذا كتبت هذه الاسماء في ورقة وجعلت
تحت وسادة الانسان فانه ينام **وهي هذه** صح مفلسلح لطاط
ملطلسح سنلفلح هسيلطين صهح ملطسح عليطا هسلطين
صح فحد فحد فحد **الادوية لذلك** من النبات وغيره جوز ماثل
اذا سقي منه انسان عشر وثمن مثقال في شراب انام واسبت اسباتا
مفرطا ويخدر الاعضاء ولا يستعمل الا عند الضرورة فاحذره
فانه من السمومات **وسخ اذن الحمار** اذا سقي منه انسان يسيرا
في شراب او غيره انامه ولم يعقل ما يفعل به وكذلك وسخ اذن الادمي
التفاح ادمان شمه يجلب النوم **الخشخاش** الابيض اذا حمص

وجعل

وجعل في خرقة وشمه من به سهر جلب له النوم وكذلك يفعل [illegible] قشره
واكل بزره **مرارة الذئب** اذا سقي منها انسان يسيرا في نبيذ او
شراب نام نوما عظيما **وسخ اذن الحمام البري** من حمله معه نام نوما
عظيما **عين السرطان** من علقها عليه عند اختفاء القمر نام وهو
من الخواص **ضرس الميت** اذا وضع تحت رأس النائم من غير علمه نام
ولم ينتبه حتى يرفع ذلك **عين البومة** المغمضة عند نومها اذا حملها
انسان معه نام والمفتوحة للسهر واذا اردت تعرفهما فضعهما في
اناء فيه ماء فالتي تهبط هي للنوم والتي تصعد هي للسهر واذا اردت
حمل احدهما فاجعلها تحت فص خاتم **الادوية الجالبة** للسهر اذا كتبت
هذه الاسماء في كاغد وعلقتها على انسان سهر وهو هذه يا نفس انفس الله
شعر الذئب اذا حمل خلف اذن الانسان سهر **عين السرطان** اذا قلعتا
معا في اول الشهر وحملهما الانسان لم ينم ما دامتا عليه **مرارة الغراب** اذا اكتحل
منها الانسان اسهرته وتحد البصر **لبكاء الاطفال والفزع عند النوم**
اذا كتبت هذه الاية مع ما ياتي وعلقت على صغير لم يبك ما دامت عليه
وكذلك اذا حملها الرجل الذي يفزع في منامه لم يفزع ما دامت عليه
وهي هذه الايات اذ اوى الفتية الى الكهف فقالوا ربنا اتنا من
لدنك رحمة وهيئ لنا من امرنا رشدا فضربنا على اذانهم في الكهف سنين
عددا وتحسبهم ايقاظا وهم رقود ٣ وخشعت الاصوات للرحمن
فلا تسمع الا همسا ٣ بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الفلق
من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا وقب ومن شر النفاثات في العقد
ومن شر حاسد اذا حسد بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب
الناس ملك الناس اله الناس من شر الوسواس الخناس الذي يوسوس
في صدور الناس من الجنة والناس **غيره يكتب** في ورقة ويحرز وهو هذا
الحمد لله الذي لا ينسى من ذكره ولا يضيع اجر من شكره كم من نعمة لله
على عبد شاكر وغير شاكر وكم من نقمة له في عرق ساكن وغير ساكن

طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى يس والقرآن الحكيم
لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك
الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون لا يصدعون عنها ولا ينزفون
وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن ايها البكاء من فلانة
بنت فلانة باذن الله تعالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى
الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم **انفحة الارنب**
اذا سقي منها الصبي الذي يفزع في نومه امن ولم يفزع ابدا **الرقشتا**
اذا علقت على صبي لم يفزع في نومه **ومن الخواص** اذا اخذ من شعر ام الصبي
الذي هو كثير البكاء وعمل منه فتيلة وعلق على الاطفال الباكين سكن بكاهم
عين الذئب اليمين اذا علقت على صبي لم يفزع ابدا **اسنان الفرس**
اذا جعلت تحت راس من يغط في النوم لم يغط بعد ذلك **ادوية العشق**
وهو ان كان من امراض القلب فان اصله من الدماغ فلهذا ذكرناه هنا
ادوية من الاسماء والطلسمات وهي الادوية المهيجة له وسنذكر
الادوية له بعد ذلك فمن ذلك يكتب في كاغد ويعلق في مكان يضربه
الريح او تحرقه بالنار والريح اصلح **وهو هذا** اهم او ه ه ٣ ٩ ٩ و ا ى ا
لهم ا ه ٣ ٣ ٧ ه عل ا ه ا ٣ ا ه ع ط م لا هيا لا هيا لا هيا
يا هيا يا هيا يا هيا يا هيا يا هيا يا رو فتحت مسحاق من
بني ادم نفورا انفروا خفافا وثقالا كذلك تنفر قلب فلانة بنت فلانة
الى فلان ابن فلانة وتضطرب جسدها يحرق وريقها يغرق وقلبها يحي
وعينها يذرف وقلبها طاير وروحها نافرة لا يأخذها قرار في ساعة
ليل ولا نهار النفور النفور انفروا خفافا وثقالا الا تنفروا يعذبكم
عذابا اليما فتخطفه الطير او تهوي به الريح في مكان سحيق او نطمس
وجوها فنردها على ادبارها او نلعنهم كما لعنا اصحاب السبت وكان
امر الله مفعولا الم تر انهم في كل واد يهيمون كذلك يهيم قلب
فلانة بنت فلانة الى فلان ابن فلانة فاخذه الله نكال الاخرة

والاولى

والاولى يطوفون بينها وبين حميم آن **غيره تكتب** هذه الحروف
بمسك وزعفران ولبن امرأة ولدت غلاما ذكرا ولدا اولادها
وتضعه في مقدم رأسك فكل من رآك احبك مجرب **وهو هذا**
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع
غ **غيره** يكتب في اناء نظيف بمسك وزعفران وماء ورد ثم اغسله
واسقيه لمن تريد فانه يهيج **وهو هذا** لو انزلنا هذا القرآن على جبل
لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس
لعلهم يتفكرون فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم والقيت عليك محبة مني
اخذت عينك يا فلان ابن فلانة فلا تغمض عن فلانة بنت فلانة
واخذت لسانك فلا تتكلم الا مع فلانة واخذت ظهرك وفؤادك
ويدك وجسدك بسم الله الاكبر وباسم ام موسى وبحق التوراة
والانجيل والزبور والفرقان وطه ويس **ادوية من الخواص**
مرارة الذئب اذا مسح بها الرجل حاجبيه فاي امرأة رأته احبته
واذا خلطت بالعسل والماء ولطخ به الاحليل عند الجماع احبته المرأة
حبا شديدا ولا تصبر عنه ساعة **مرارة التيس** اذا طلي بها الذكر
وجامع المرأة احبته حبا شديدا **وكذلك** مرارة الدجاج وقيل مرارة
الدجاجة السوداء **الخفض** الموذوق اذا جعل في بيت الف بين اهله
ولم يختلفوا ابدا **طحال الغراب** اذا علق على انسان هيش عشقه
قلامة الاظافر للعشق اذا احرقت وسقيت للمرأة من غير علمها احبته
حبا شديدا وبالعكس **وكذلك** اذا غسلت رجليها بشراب وسقته
للرجل من غير علمه احبها حبا شديدا وبالعكس **عين الذئب** اليمين
من علقها عليه احبه الرجال والنساء **الادوية المزيلة للعشق**
من الاسماء والآيات من ذلك ما يكتب للعاشق على اناء ويسقى ويفعل
ذلك ثلاث ايام فانه يسلى معشوقه **وهذا ما تكتب** اسم للطفل الصعل
اللهم قلب فلانة عن فلان بعزة الله وقدرته وعونه وجلاله

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **غيره يكتب** في جام زجاج
بمسك وزعفران ويمحى ليلة الجمعة ويشرب على الريق وهو هذا
فاليوم ننساهم كما نسوا لقاء يومهم هذا وما كانوا باياتنا يجحدون
ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم بانهم قوم لا يفقهون **غيره يكتب**
هذين الاسمين في كفك وتلحسها على الريق فانك تسلو عن محبوبك
وهم **هاذين** ددكوس بطيموس **غيره يكتب** على سكين وتلحس
وهو هذا يا الله يا الله يا الله يا قدوس يا قدوس يا قدوس
ما ما ما ما ما ما ه ه ه ه ه ه ه ه ماه ماه باه باه ماه الرحمن
الرحيم حم حم حم حم حم حم حم عسق ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم **ادوية من الخواص** نيلة الصباغين
اذا شرب منها وزن اربع شعيرات محلولاً بالماء اذهب العشق
قبل تمكنه قراد الجمل اذا علق على العاشق من غير علمه ازال عشقه
الرخام الذي يكتب عليه تاريخ الموتى في القبور اذا اخذ منه يسير
وسحق وسقي منه انسانا على اسم سلوان معشوقه فان عشقه يزول
حجر السلوان وهو حجر ابيض اذا حك بالماء ظهر منه شيء مثل لون اللبن
اذا حك وشرب منه العاشق يسلى محبوبه غير انه قاتل فاحترز
منه ما شئت **ادوية الصرع** من الاسماء والآيات سورة الجن اذا قرأ
على قدح فيه ماء وانت تتفل بعد كل اية على الماء ويسقى ذلك للمصروع
ويرش منه على وجهه فانه مجرب **غيره** يقرأ في اذن المصروع ويغطى عليها
فانه يفيق لوقته **وهو هذا** حاهو ماهو اهو اخنا طا اخا اطا اطا اقطا اطا
مطا رطات الله قد احاط بكل شيء علما **جند بادستر** اذا طلي به رأس
المصروع وعينيه نفعه وان طلي به داخل انف الصبيان نفعهم جدا
حوافر الحمار اذا بخر به المصروع افاق مجرب **مرارة الذيب** اذا خلط
منها دانق مع وزن حبة مسك وسعط بها المصروع رأس كل شهر
نفعه من الصرع مجرب **الحجارة** التي توجد في بطن الديوك ولونها مايل

الى البياض ومنه ما يشبه الغرا اذا علق على المجنون او المصروع ابراهما
ادوية الفالج والرعشة واللوقة من الآيات والاسماء يكتب في
اناء نحاس من اسبادروع نظيف بماء ورد ومسك ويغسل ويرش به وجه
صاحب اللوقة ويكرر ذلك ثلاث مرات فانه يبرأ ان شاء الله تعالى
وهذه الاية قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها
فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره
وان الذين اوتوا الكتاب ليعلمون انه الحق من ربهم وما الله بغافل
عما يعملون **غيره يكتب** في جام زجاج ويمحى بدهن نرجس ويدهن به
مرارا صاحب اللوقة فانه يبرى **وهذا** ما يكتب اولم تعلمي اني انا الله
الذي لا اله الا انا خلقت السموات والارض في ستة ايام ولم
يلحقني تعب ولم يمسسني لغوب الم تعلمي انني انا الرب لا اله الا انا
تعاليت وتعززت عما يقول الظالمون علوا كبيرا **ادوية من الخواص**
الفلفل الاسود اذا سحق وغلي بزيت حتى يخرج منه خاصيته
ثم مسح به المفلوج موضع الالم فانه يبرئ وينفع ايضا من امراض
العصب البارده اذا اكثر استعماله **المسك** اذا سعط به المفلوج
موضع الفالج نفعه ونقى دماغه ويعمل مع دهن البان او دهن
الياسمين او الحبة الخضراء **السذاب** اذا شرب منه وزن درهم
كل يوم على الريق نفع من التشنج ومن الرعش خصوصا ان مرخ
به العضو مجرب وان اخذ من السذاب الاحمر اوقية وجعلت
في ثمان اواق ماء وطبخ به حتى يصير النصف ثم يصفى ويلقى عليه
مثله زيتا ويرفع على النار ثانية ويطبخ حتى يذهب الماء
ويبقى الدهن فان من شرب من هذا الدهن نصف اوقية في
الحمام نفعه من الرعشة والاوجاع التي في اسفل البطن **دهن
العاقرقرحا** اذا طلي به عضل العنق نفع من اللوقة **وصفة
عمله** ان يدق العاقرقرحا دقا ناعما وتاخذ منه اوقية تجعلها في

رطل ماء ويطبخ على النار حتى يصير مقدار اوقيتين ويلقى عليه
زيتا مثله ويطبخ ثانيا حتى يذهب الماء ويبقى الدهن فانه نافع
من اللوقة والفالج والاسترخاء فان من شرب من هذا الدهن
نصف اوقية في الحمام نفعه من الرعشة والاوجاع التي في اسفل البطن
ادوية امراض العين فمن ذلك للرمد يكتب هذه الحروف في كاغد
ويحملها الارمد فانه يبرى وهو هذا اع اع اع ا ه ا ا ه ي ا ه
في عيوع يكتب ويحمل وهو هذا بسلع الله ادوية من الخواص
العنزروت مشهور النفع للرمد وكيفيته ان يسحق ببياض البيض
او باللبن ثم يجفف ويسحق ناعما ويكتحل به نافع جدا الجلنار
من ابتلع منه ثلاث جلنارات صغار من اصغر ما يكون لم يحصل
له رمد في تلك السنة الذباب المعروف اذا جعلت منه ذبابة
في خرقة بيضاء من ثوب كتان وربطت عليها ووسعت عليها بحيث لا
تموت ثم علقتها في عنق من به رمد فان وجعه يسكن بخاصية فيها
الزباد اذا طلي به خارج الاجفان نفع من الرمد والحكة لبن
المرأة النفس اذا قطر في العين حارا سكن الالم ويفعل ذلك مرارا
وكذلك دهن بياض البيض اذا ضمد به العين مرارا نفعها الصمغ العربي
اذا بل بماء ورد وقطر في العين سكن الرمد والالم ادوية السبل
قشور البيض اذا اخذت في ساعة بيضها وغلي في خل وترك عشرة ايام
ثم سحق ويكتحل به نفعه ادوية الطرفة الكمون اذا مضغ بالريق
وقطر في العين سكن المها ادوية الدمعة الزعفران اذا سحق
بماء ورد واكتحل به صاحب الدمعة جفف الرطوبة وقطع الدمعة
اهليلج اذا سحق ونقع في ماء ورد واكتحل به جفف الرطوبة من
العين ادوية البياض العارض في العين سكر العشر الحوى
الاكتحال به يذهب البياض العارض في العين ويجلو البصر
ثمرة العوسج اذا قطر عصيرها في العين التي فيها البياض نفعه ويفعل

ذلك

ذلك تسعة ايام مرارة الضبع اذا ذوبت في دهن اقحوان ووضعت
في اناء نحاس وتركت ثلاثة ايام ثم اكتحل بها صاحب الغشاوة نفعه
انفحة الارنب اذا سحقت وهي يابسة وخلطت بمسك واكتحل بها
قطع البياض من ساعته العنكبوت المستعمل في البيوت والسقوف
اذا سحق بعد حرقه وذر على بياض العين ازاله اذا داوم عليه
الزجاج الخالص منه اذا حك على مسن بلبن امرأة واكتحل به قطع البياض
القوي يفعل ذلك مجرب ادوية السلاق والجرب الذي في العين
السماق اذا نقع في ماء ورد وقطر في العين ابراها واذا طبخت اوقية
سماق في رطل ماء حتى يخرج قوته وغمست فيه خرقة نقية كتان
وجعلت على العين من خارج نفع من السلاق والجرب مجرب
ادوية الشعر العلق اذا احرق منه شيء وعجن رماده بخل
وطلي به موضع الشعر النابت في الجفن بعد النتف يمنعه من ان
يعود مجرب مرارة الهدهد اذا طلي بها مكان الشعر بعد نتفها
يمنع من الطلوع الرمان الحلو والحامض اذا عصر شحمها في اناء
واكتحل به اذهب الحكة والجرب والسلاق والشعر وقوى البصر
الادوية النافعة لظلمة البصر والغشاوة تعمل صلاية من
نحاس احمر وفهر منه ويقطر عليه خل ثقيف وقليل من لبن امرأة
وقطرة من عسل نحل ويسحق بالفهر في الصلاية فانه نافع لظلمة
البصر والغشاوة واذا قطر منه يسيرا في الاذن الصماء ابراها
كبد الماعز اذا شوي واكتحل من رطوبته السائلة نفع من
الغشاوة وسخ اذن الانسان اذا جعل منه يسيرا في ميل
واكتحل به من لا ينظر بالليل ثلاث نفعه ادوية الماء النازل
في العين الزيت العتيق اذا قطر منه مرارا في العين نفعها بعد
ان يحك العين بالميل حكا كثيرا مرارة النسر اذا اكتحل منها مرات مع
بماء ورد وطلي منها حول العين من خارج بقليل منها يمنع الماء النازل

في العين الشبح الادمان على النظر في المراة المعمولة منه يزيل البياض
العارض في العين مجرب شقايق النعمان الاكتحال بعصارته وهو
اخضر يسود الحدقة ويمنع من نزول الماء اليها ادوية امراض
الاذن سورة الحديد اذا كتبت ومحيت بدهن ورد وقطر منه في
الاذن الوجعة سكن المها الافسنتين اذا طبخ وتلقى بخاره باذنه
الموجوعة ابراها الحلزون البحري اذا اخذ وجعل في زيت وغلي
وصفي وقطر في الاذن نفعها الكندر اذا اخذ منه حصيات بيضا
صافية ونقعت في لبن حليب حتى تنحل وقطرت في الاذن الموجوعة
ابراها النحل اذا اخذ منه نحالة وقورت راسها ونزعت لبها وجعلت
عوضه دهن ورد وجعلتها على النار حتى يحمى الدهن ثم يقطر في الاذ
منه يسيرا فان المها يسكن خبث الحديد اذا سحق بخل خمر واستعمل
في الاذن التي يسيل منها القيح مدة طويلة نفعها وابراها مرارة الثور
ومرارة الماعز اذا اخذت وهي رطبة وسحقت في قشر رمان على النار
وقطر منها في الاذن فانه يقتل الدود الذي في الاذن ويمنع الدوي والطنين
النخل اذا دق مع الملح وعصر ماوه وقطر في الاذن يمنع من الدوي
ويمنع الصمم شحم الدلفين وهو الدرفيل اذا غلي في حنظلة فارغة
من شحمها وقطر في الاذن الصما ازال عنها الصمم المزمن ادوية الانف
اذا كتب على جبهة المرعوف بدمه هذا الاسم فانه يبري
وهو هذا علهلج غيره يكتب بدمه على جبهته هذا طللسون
واسنون اراوسون غيره يكتب بدمه على جبهته هذا خرج عيسى
ابن مريم بيده سيف من دم ينقطع الدم بالدم اذهب يا دم بحق
عيسى ابن مريم هذا مشهور النفع من المجربات الصحيحة ادوية
من الخواص والنبات والحيوان الكافور اذا سعط منه من به
رعاف وزن شعيرة مع ماء سحيق بزر الخس وماء عصارته نفعه
برادة قرن الثور الايمن اذا سحقت وعجنت بخل خمر وسقي لمن به

رعاف

رعاف من الجانب الايمن سكنه وقطعه وكذلك برادة القرن الايسر
للجانب الايسر مجرب ادوية امراض الفم اما الاسنان والاضراس
فادويتها من الاسماء والايات ما سنذكرها ان تكتب على ظهر كفك
الايسر بعود من غير مداد يا حي يا قيوم وتامر صاحب الضرس او
السن ان يضع اصبعه السبابة على ضرسه ثم اجعل العود على الحرف
الاول ثم الثاني هكذا الى اخر الحروف وانت تقول يا حي يا قيوم
الى ان يسكن الوجع غيره من الخواص الكندر اذا مضغه نفعه
من عسر الكلام الصندل اذا حك على شقفة فخار جديدة بماء ورد
وجعل على البثور التي في الفم ابراها الكزبرة الرطبة اذا تمضمض بها
والطبل وقوى فيها في فمه نفعت من البثور واذا اضيف اليها دهن ورد
كان اجود ادوية البخر السداب اذا مضغ بعد اكل الثوم والبصل
قطع ريحه صفرا نوع من الوزغ كبير الراس يشبه راس حسنين
عريض الذنب اذا قطع راسه وعلق على الابخر اذهب بخره الياسون
اذا سحق يسيرا منه واستعمل منه انفع من البخر الكاين من غير اللثة
واصول البول اصل الكبر اذا عضه الانسان الذي فيه الالم يبري
الذهب والفضة اذا امسك احدهما في الفم منع البخر ادوية الاسنان
والاضراس من الخواص الثوم اذا دلك به الضرس الموجوع من علة
باردة يسكن وجعها مجرب القطران اذا قطر في ثقب الضرس سكن
ضربانه وسهل قلعه من غير تعب وان تمضمض منه مع الخل نفعه
الشكان اذا جعل منه يسيرا في ثقب الضرس سكن ضربانه وسهل
قلعه من غير تعب مجرب واذا تمضمض به مع الخل نفع وينبغي ان يجعل
على الاسنان السليمة شيا يقيها من الشمع خوفا عليها من ذلك دواء
الضرس المعابض للاضراس والاسنان البقلة الحمقا اذا مضغت
اذهبت الوجع من الضرس وكذلك البندق والجوز واللوز والملح كل ذلك
نافع من الضرس ناب الكلب اذا علق على الطفل خرجت اسنانه بسهولة

وكذلك اسنان الثعلب اذا علقت فى عنق الطفل خرجت اسنانه
ادوية اللثة الدامية الشب اذا دلك به اللثة قطع دمها وكذلك
اللؤلؤ اذا سحق ودلك به الأسنان جلاها السبد وهو عروق
المرجان اذا سحق ناعما وضمد به اللثة الدامية قطع دمها الخل اذا طبخ
به اصول البنج ثم تمضمض به نفع من اللثة الدامية وقطع دمها

الباب الثانى فى ادوية امراض الحلق
والصدر والقلب والثدى

ادوية ذلك من النبات وخواص الحيوانات
فمن ذلك غاريقون اذا طبخ العنب وتغرغر واخذ منه شئ ومضمضه
وابتلع ماءه نفع من اورام الحلق اللبن الحليب اذا تغرغر به وهو
حار نفع من ورم اللهاة وسكن وجع القلب والحلق واذا استعمل
حليبا عند ما يحلب حارا نفع من ورم اللهاة ومن الخوانيق مرارة
الثور اذا خلطت بعسل وحنك بها نفعت من اورام الخوانيق خيار شنبر
اذا امسك شئ من فلوسه فى الفم وبلع مع ما يتحلل من عسله نفع من
الأورام البالغة فى الحلق وان مرس فلوسه فى ماء وتغرغر به
سكنت اوجاع الحلق فى ابتدائها مرارة الجمل اذا تغرغر بها نفعت
من اورام الخوانيق وكذلك مرارة الدجاج الشعير اذا ترك فى الماء
واخذ ماء نقيعه وتغرغر به سكن اوجاع الحلق الحارة الرطبة
فى اول ابتدائها وان كان فى آخرها ادملها ونضجها خرء الديك
اذا اخذ منه وزن درهم فى ثلاثة اواق رب توت واستعمل لعوقا
نفع من الخوانيق ادوية ما ينشب من الحلق من علق وغيره الكتان
اذا تبخر به انزل العلق من الحلق ومن تدخن بكبريت وشم دخانه
سقط منه العلق لوقته وكيفية التدخين به ان تاخذ قصبا خص
طويلة وتبرى طرفها كالقلم وتجعل يسيرا من الكبريت فى القصبة وتجعلها
على النار وطرفها الثانى فى فم المريض ويصير حتى يدخل الدخان
الصاعد فى حلق المريض فان العلقة تسقط لوقتها ادوية ضيق

النفس الجحجم وهو عروق تشبه الزنجبيل وفى طعمه حرافة وتصير مرارة
مع حلاوة وهو يجلب من بلاد الصين وقد شاهدته اذا اخذ منه
نصف درهم واستعمل نفع من ضيق النفس الكراوية اذا اخذ منها
وزن درهم على الريق وامسك فى الفم حتى يلين ويبتلع ماؤه فانه نافع
من ضيق النفس حب العلم اذا خلط بسكر واستعمل على الريق نفع من
ضيق النفس الكائن عن خلط بارد غليظ ادوية السعال ونفث الدم
دهن البنفسج السيرجى اذا حل فيه شمع ابيض ودهن به صدر صاحب
السعال نفعه منفعة بليغة ماء لسان الثور اذا اخذ منه مقدار
اوقيتين وجعل فى الماء وقت على النار وطرح فيه سكر ابيض وشرب
منه صاحب السعال برئ ويستعمل عند حدوث السعال السرطان البحرى
الكبير الاحمر اذا شوى واكل نفع من السعال قرن الثور اذا احرق
وسحق منه يسيرا بماء نفع من نفث الدم ادوية الخفقان وهو من
امراض القلب يكتب قوله تعالى افغير دين الله يبغون وله اسلم من فى
السموات والأرض طوعا وكرها واليه ترجعون ومن يبتغ غير الاسلام
دينا فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين فى اناء فخار جديد
ويمحى بماء المطر او بماء بئر ويطلع عليه الشمس ثم يشرب من به خفقان
فان الله يسكن عنه بحيث لن يفزع فى نومه او فى يقظته وهو هذا
صير بل صصر سل سا ال حسلس بسما اللهم اشفى فلان ابن فلان
من الارعاش والرجفة والخفقان يا اله ابراهيم واسماعيل واسحاق
واله جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ساله به به به به به به
به به به به به به به به به به به به به به به به به به به به
به به به ادوية من خواص النبات والحيوان انفس النفس وهو نبت
ينبت فى كل عام له ورق كورق الجرجير وزهره اصفر اذا رعته الغنم
وشرب من حليبها وجد شاربه فى نفسه فرحا وطربا كما يجد شارب الخمر
ويطرد الهم والاخماريه واذا اخذ منه غصنا وطبخ ووضع فى ماء طبيخه

شرابا كان مفرحا للنفس نافعا من الخفقان مجرب الاوند اذا طلى به
ما بين الكتفين والظهر اذهب الروعة والخوف من القلب الماء الذي
يطفى فيه الحديد اذا شرب منه صاحب الخفقان نفعه وكذلك الماء
الذي يطفى فيه الذهب والفضة اذا شرب منه فعل كذلك الزباد
اذا اخذ منه وزن قيراط وذوب في اوقية شراب مفرح واستعمله
اذهب الخفقان ونفع من ضعف القلب اللولو اذا امسك في الفم
قوى القلب حجر العقيق من تختم به سكن عند الخصام الخيار اذا شمه
المغشي عليه افاق ادوية امراض الثدي الحلبة اذا طبخت وعجنت
بالماء وجعلت على ثدي المراة جفف اللبن النعناع اذا خلط بالملح
بعد دقه وجعل عليه عجين حنطة وضرب بعضه ببعض ووضع
على ثدي المراة ولو قدا ثقلها اللبن جففه ونشفه وكذلك المرتك
الذهبي ودهن الورد اذا طلى بهما الثدي قطع اللبن منها الادوية
المانعة من عظم الثدي وسقوطه دم الضفدع اذا طلي به ثدي
البنت البكر حفظ قوته ومنعه من السقوط مجرب حجر الماء اذا سن
عليه الحديد واخذ ما يتحلل منه وطلي به الثدي منعه من ان ينكسر
مطبوخ العنب اذا طلى به ثدي المراة التي راهقت البلوغ الى ان
تبلغ فانها تكون ناهدا ما دامت وشرطه ان يطلى به ثديها في كل يوم
ثلاث مرات ويداوم على ذلك الى ان تبلغ فانه عجيب والله تعالى اعلم

الباب الثالث في ادوية امراض المعدة والكبد

والطحال والكلى والمثانة يؤخذ من الذهب وزن مثقال وثلاث فضة
يعمل من ذلك لوحا وينقش عليه هذه الاسماء فاذا وجدت انسانا
في معدته الما يجعله في الماء ويشرب ذلك الماء فانه يبرى وهو هذا
لا اله الا الله هههر س س س سلسلسد من تكتب ذلك ثلاثة اسطر
سطرا تحت سطر ادوية الطحال يكتب يوم الثلاثاء في ورقة بيضا
وتعلق في مكان يضرب فيه الريح ولا تتركه في الارض ولا في مكان

تراه الشمس فانه يبرى وهو هذا كما ترى والله الموفق للصواب

صاح والا طالو حمد سا ما مطا را لطا زان ورسل فى اح فكوص فلرص فلرص مزصر من تريه	لح لح لح مل حل ول ول لح لح اهل ول وا د رها حد مه مه مه مه حم حم

حم حم حم حم حمعسق كهيعص ولح مح لاح دال ابادل
الراحم يحم الراحم مه مه لح لح لح لح لح لح كده كره ما
قصا صا مصا مصا لا غالبا لا الله وافوض امري الى الله اللهم
اشفي طحال فلان ابن فلانة باذنك وعونك يا ذي الجلال والاكرام
التختم بالزمرد يقوي فم المعدة ويقطع القيء الذهب اذا جعل
منه خاتما ولبسه انسان نفعه من وجع المعدة العرقد اذا غليت
في ماء مع يسير مصطكي وشربها صاحب الفواق نفعه ادوية
القي والغثيان الآس الاخضر اذا دق ناعما واخذ يابسا ايضا
وخلط منه وزن درهم بماء ورد ولعق قطع القي وسكن الغثيان
القرنفل اذا اكل منه يسيرا سكن الغثيان والقي سنبل الطيب
اذا شرب بماء الورد سكن الغثيان الباقلا اذا اخذ منها درهم
وسحق وشرب في شراب ليمون قدر اوقية فانه يقطع القي الصفراوي
السلق اذا خلط بالكمون ودق جريشا وشرب بماء ورد قطع القي
الغالية اذا دهن بها المعدة من خارج ودرقتها مصطكي
مدقوقا سكن الغثيان ادوية التهاب المعدة بالعطش الصندل
اذا وضع على المعدة من خارج بماء ورد وكافور نفع من التهابها
بالعطش حجر السنديد وهو حجر يوجد في بطن الديك قدر
الباقلا او اكبر منها اذا غسل بماء وشرب ذلك الماء قطع التهاب
المعدة والعطش وانعشها شراب الليمون اذا مزج بماء الليمون
وماء عذب وشرب قطع العطش وانعش المعدة مجرب الكبابة

تنفع من انواع دق وطحى وطبلى **غاريقون** اذا اخذ منه نصف
ومن الاسارون مثله ودقا وعجنا بعسل وشرب امرا انفع من الاستسقا
الحمى والرق **طين الارض** السمينة اذا اخذ منها الحينا وطلى به صاحب
الاستسقا جيد نفعه **بول الونسان** اذا شربه صاحب الاستسقا
او بوله ونفعه وكذلك ينفع صاحب الجذام **الحمص** الابيض والاسود
وشرب من طبيخها صاحب الاستسقا او بوله ونفعه **الصمد**
وهو حجر لطيف خفيف يطفو على وجه الماء ومن خاصية هذا
الحجر جذب الماء الاصفر من بطن صاحب الاستسقا وشرطه ان
يلقى ذلك الحجر على بطن المريض من خارج فيستخرجه منه بخاصية
وضعها الله فيه ومعرفة ذلك ان توزن الحجر قبل وضعه على
المريض وتوزنه بعد ذلك تجده قد ثقل عما كان اولا فان اردت
تنشيفه فاجعله في الشمس ساعة فاذا هو يسيل منه ماء
ويرشح حتى لا يبقى فيه شيء وهذا سر عجيب **حجر الواقي** هو حجر
معروف يأتي من بلاد الهند اذا سحق منه وزن اربع شعيرات
وسقي منه المستسقي اسهل الماء الاصفر منه **الملح** اي ملح الطعام اذا
خلط بزيت وطلى به الاورام العارضة لصاحب الاستسقاء نفعه
ويقوي الحرارة ويجفف الرطوبات وينفعه **الكراويه** اذا شرب من
ماء طبيخ بزره سبعة ايام كل يوم ثلاث اواق نفع من ابتداء الاستسقى
مجرب **شحم النعام** اذا طلى به المستسقي نفعه منفعة بالغة **ادوية
الطحال** الروس اذا شرب منه صاحب الطحال نفعه وكذلك صاحب
الاستسقى **بعر الماعز** اذا دق وعجن بدقيق الشعير وخل ووضع على
الطحال من خارج حلل اورامه **التين اليابس** اذا اخذ منه رطل
ونقع في خل خمر ثلاثة ايام ثم اكل صاحب المرض منه اربع حبات
في الصباح واربعة حبات في المسا وداوم عليه نفعه ويشرب من
ذلك النقيع ثلاث ملاعق بعد اكله وان ضمد به من خارج نفعه ايضا

صفة تدبير الخل الذي يستعمله اصحاب الطحال تأخذ ثلاث ارطال
خل خمر ينقع فيه عصارة الطرفا الغض والمنودج والرازيانج
الاخضر والكرفس والهندبا والكشوث من كل واحد جزأ ويترك
ثلاثة ايام في زمن الشتا أو يومين في زمن الصيف حتى يخرج خاصية
ثم يصفى الخل من البقول المذكورة ويرفع لوقت الحاجة ثم يستعمله
المطحول وغيره مع طبيخ اللحم فانه نافع جدا **ادوية امراض الكلا
والمثانة وعسر البول** ادوية عسر البول تكتب في ورقة بيضا
بسم الله الرحمن الرحيم الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك
وزرك الذي انقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك فان مع العسر
يسرا ان مع العسر يسرا فاذا فرغت فانصب والى ربك فارغب
وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار وان منها لما يشقق فيخرج
منه الماء وان منها لما يهبط من خشية الله وما الله بغافل عما
تعملون والله السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم **ماء الحمص الاسود** اذا شرب
فتت الحصا **الراوند الصيني** اذا شرب منه يسيرا فتت الحصا من
من الكلا والمثانة **حجر اليسر** وهو حجر ابيض في شكل اعظم ما يكون
من الدر يوجد في بحر الحجاز وجدته في صدفة كبيرة مستطيلة صلبة
وقد شاهدتها في عرض يسير وتسمى في بلاد القدس الكرمان الكحلي
خاصية ذلك الحجر انه نافع لتفتيت الحصا مجرب **حجر الحوت** وهو
حجر ابيض يوجد في رأس الحوت اذا حك منه وشرب ماؤه فتت
الحصا وان تأثيرا عظيما **الشونيز** اذا سحق وخلط بعسل
وماء حار نفع من حصاة المثانة **الحجل** اذا اخذت منه واحدة
وقورت راسها وجعلتها لها كالغطا واستخرجت قلبها وجعلت
عوضه وزن ثلاث دراهم بزر لفت ورددت الغطا عليها وجعلت
عليها عجين شعير وطرحتها في نار فحم الى ان ينضج ويحترق العجين

ثم اكشف عنها العجين وأكل الخبز والعجل تفعل ذلك ثلاثة ايام فانه
يفتت الحصا من الكلا والمثانة حجر اليهود وهو يشبه البلوط
ابيض حسن الشكل فيه خطوط متوازية وقد شاهدته اذا اخذ منه
قدر حمصة وحك على مسن وشرب ثلاث مثاقيل او خمس مثاقيل
ماء حارا اذهب الحصا من الكلا والمثانة لسان السبع وهو
نبات معروف اذا طبخ وشرب من ماء طبيخه فتت الحصا جميعه
حب الماس الهندي وهو لونه كلون الخروب وطعمه حلو وهو كثير
بارض الهند ويجلب الى ارض الحجاز نافع لتفتيت الحصا ومن خواصه
اذا وضع على الحجارة الصلاد سهل قطعها ادوية عسر البول وتقطيره
اذا اخذ من السكر الابيض نصف اوقية ومن السمن البقري اوقية
وخلطا واستعمل على الريق نفع من عسر البول وينبغي ان يداوم على
ذلك اياما السلجم اذا اخذ من عروقه الممتدة تحت الارض وسحقت
وهي رطبة كانت او يابسة ثم خلطت بعسل ولعقت نفعت من
عسر البول وتقطيره الكندر اذا اخذ منه كل يوم ثلاث مثاقيل
وشرب في ماء ورد مدة سبعة ايام نفع من سلس البول وتقطيره
الثوم اكله ينفع من تقطير البول لا سيما للمشايخ الخولنجان اذا
شرب منه واديم عليه سخن المثانة وقطع سلس البول لحم الارنب
اذا اديم على اكله نفع من يبول في فراشه لحم القنفذ اذا اكله
الصبيان الذين يبولون في فراشهم امسك عنهم البول عرف الديك
اذا جفف وسحق وشرب منه من يبول في فراشه نفعه مجرب

الباب الرابع في ادوية المعدة وما
يلحق بها من الادوية المسهلة للقولنج والمغص وغير ذلك

للقولنج يكتب عداد في جام زجاج ويمحى بماء المطر ويسقى به صاحب
القولنج فانه يبرى وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله
احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد بسم الله الرحمن الرحيم

قل اعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا وقب
ومن شر النفاثات في العقد ومن شر حاسد اذا حسد
بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الناس ملك الناس
اله الناس من شر الوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور
الناس من الجنة والناس اعوذ بوجه الله العظيم وبعزته التي
لا ترام وبعزته التي تمنع كل شيء من هذا الوجع وغيره وشر
ما فيه وكل ما اخذ منه لمغل الدواب يكتب على حافرها الادمي
والايسر تبرا لوقتها وهو هذا عطس عيطوس طيطوس
الخولنجان اذا شرب منه نفع من القولنج ومن رياح المعدة
ومن الرطوبات ذنب الذيب اذا اخذ منه بعدد الباقلا
وجعل في قصبة وعلق على صاحب القولنج برئ عرقوب
الارنب الايسر اذا علق على صاحب القولنج سكنه بزر الكراث
اذا قلي منه شيء مع شيء من الحلو وشرب ماؤه حلل الرياح التي
في الامعاء ومن الخواص يؤخذ من سرة المولود قطعة وتجعل
تحت فص خاتم فضة او ذهب فمن لبسه لم يصبه قولنج ادوية
المغص الفلفل الاسود اذا شرب منه او من عروق العرعار
الطري نفع من المغص جندبادستر اذا خلط بزيت عتيق
ووضع على موضع المغص من خارج ازاله مجرب دهن الغالية
اذا دهن به السرة نفع من المغص ادوية الديدان التي تتولد
في البطن الثوم اكله يقتل الدود الشونيز اذا سحق وخلط
بماء الحنظل وطلي به السرة من خارج اخرج الحيات من البطن
مجرب الخوخ اذا اخذ منها وزن درهم على الريق وشرب بماء
قتل الدود كيسون وهو دواء معروف للحيات والديدان وهو
ورق يشبه الكزبرة فيه حرارة اذا اخذ منه وزن خمس دراهم ودق
وبل ويخلط بعسل ولبن حليب او حامض او بماء وشرب اسهل

اسها لا بغير مشقة واخرج الدود ودود القرح مجرب **ادوية**
قروح الامعا وسجها واسهال الدم والزحير بزر المرو اذا احمص
وخلط ببزر السلهتاج وطين ارمني وبزر لسان الحمل محمصين
من كل واحد نصف درهم واستف على الريق نفع من السحج وقطع الدم
ويحبس الطبع **بزر القطونا** اذا احمصت وحركت بدهن ورد ذيبي
واستف منه حبا صحيحا وزن مثقال نفع من السحج والزحير واطلاق
البطن الصفراوي خاصة العارض للاطفال **البقلة الحمقا**
اذا احمصت واكلت نفعت من قروح الامعا وقطعت الاسهال
الكراويا اذا اخذ منها وزن خمسة دراهم وخلط بعسل نحل
ولعق على الريق نفع من سحج الامعا ونزول الدم ويقطع الاسهال
يفعل ذلك ثلاثة ايام فانه نافع **قشر الخشخاش** اذا دق واخذ
منه وزن نصف درهم صباحا وكذلك عند النوم بماء ورد قطع
الاسهال الخلطي والدموي وينفع من مرارات الاسهال **اللفت**
اذا سلق واخذ ماؤه وشرب بعد ان يجعل عليه يسير زيت كان
نافعا **الخطمية** اذا اخذ منها وزن اربع دراهم بقشرها وقرص
ويغلى في ماء فانه نافع من الزحير اذا استعمل مرارا **ادوية
الزحير والبرودة** وكهربا وطين ارمني وصمغ عربي من كل واحد
نصف درهم يدق الجميع ما عدى الصمغ فانه يحمص اولا ودهن اس
ثم يدقوا ويخلطوا الجميع في شراب رب اس ويلعق منه صباحا
ومساء فانه نافع **الادوية** المسهلة للاخلاط المجربة النفع في
ذلك **صفة مسهل** ليستفرغ الصفرا يؤخذ اهليلج اصفر درهم ونصف
وكابلي درهم وبسفايج وكثيرا درهم صمغ عربي درهم ومحمودة
قيراطان وغاريقون نصف درهم وتربد محلول نصف درهم
يجمع هذه الادوية بعد سحقها وتضرب بعسل نحل وتعمل حبوبا
وتبلع سحرا فاذا توقف الاسهال يغلى يسيرا من شعير في ماء ويشرب

فانه

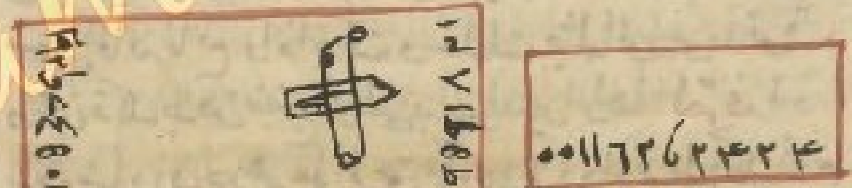
فانه يحرك وان اردت قطع الاسهال فخذ اوقيتين شراب تفاح او
نعناع وحله بالماء كالعادة واجعل على القدح وزن درهم بزر قطونا
فانه يقطع الاسهال والغذاء فروج سافيج وان قوي الاسهال اغتسل
بماء ورد فانه ينفع لوقته والمحمودة تحرك عند خلط الحوائج فان
ذلك نافع جدا مجرب **صفة حبوب تستفرغ** السودا تاخذ غاريقون
نصف درهم ومثله قنطاريون وكثيرا درهم راوند درهم اهليلج
كابلي خمس دراهم عرق لسان ثور درهم صمغ عربي محمص درهم
اسطوخودس درهمان لب افتيمون درهمان يدق الجميع ما عدى
الافتيمون والاسطوخودس فانهما ينقعان في نصف رطل ماء ويغلى
حتى ينقص الثلث وتعمل الحوائج حبوبا بالعسل كما ذكرنا اولا وتبلع
سحرا ويشرب بعد هذا المغلي عند ما يغلي وزن درهم لازورد
بان يجعل في خرقة مصرورا ويطرح فيه ويغلى فانه يؤثر تاثيرا
عظيما ويقطع الاسهال بثلاث اواق اسطوخودس ويجعل على وجه
القدح درهم بزر قطونا او بزر ريحان ويشرب فانه يقطع الاسهال
صفة حبوب تستفرغ البلغم يؤخذ زنجبيل وكبابة واسارون
وسليخة من كل واحد درهم وصبر سقطري نصف درهم وافسنتين
روميا وعصارة نصف درهم وحب نيل مدقوق مقشور درهم
ونصف درهم غاريقون يجمع هذه الادوية بعد سحقها ويعجن
بعسل وتعمل حبوبا وتبلع سحرا ويقطع الشربة شراب الرمانين
او شراب هليون او شراب سفرجل اوقيتين ويجعل على وجه القدح
بزر ريحان فانه نافع **صفة نقوع ليستفرغ** جميع الاخلاط التي
ويستعمل في جميع الفصول ولا غاية لنفعه يؤخذ عشر حبات عناب
سبستان عشر حبات اجاص وقراصيا من كل واحدة خمسة عشر حبة
عرق سوس محكوك مرضوض بثلاث دراهم زهر بنفسج ثلاث دراهم
زهر ورد بغير اقماع درهمين كزبرة بير اربعة دراهم بزر خطمية

درهمان بزرجيد درهمان لسان ثور درهمان عرق خطمية درهمان
يجعل عليهم وزن الجميع عشر مرات ماء ويغلى حتى ينقص الثلث
ويترك على وجه القدح قيراطين محموده ويشرب فانه نافع
صفة نقوع للصفرا والدماميل يأخذ تمر هندي اوقيه زبيب منزوع
النوى مثله سنا مكي اوقيه حب رمان يغلى الجميع في رطل ونصف ماء
حتى يصير مقدار رطل ونصف اجعل عليه اوقيتين سكر مصري
فانه نافع جدا **صفة لزقة** تسهل البلغم والصفرا والسوداء من غير
مباشرة شراب دواء وهو من الاسرار المكتومة عند الاطباء يعالج
بها الأطفال والمشايخ والمترفين وهو ان تأخذ حفنة ترمس
تدق جريشا ثم تزال عنه قشره ويجعل في قدر نحاس ثم يصب عليه
اللبن الحليب ما يغمره ثم يلقى عليه سمن بقري ويطبخ حتى ينشف اللبن
ثم يلقى حتى ينعقد ويعمل منه ضمادا واللزقة فاذا اردت الاسهال
الصفراوي تجعل منه في خرقة وهو سخن وضمد به الأرنبه وان
اردت اسهال السودا فضمد به الفؤاد وان اردت اسهال البلغم
فضمد به الوركين وان حصل به قضاء الحاجة واردت قطع الاسهال
فارفع اللزقة واغسل موضعها بماء حار فانه ينقطع الاسهال
فائدة لقطع الاسهال المفرط دواء مجرب يؤخذ وزن درهمين
زرنبا مسحوقين ويشرب بماء ورد فانه يقطع الاسهال المزمن المفرط
انفحة الجدي اذا اخذ منه وزن دانق واذيب في ماء بارد
وسقي لمن به اطلاق البطن خصوصا الاطفال نفعهم **الزمرد** اذا
شرب منه ثلاث قراريط مسحوقا يقطع الاسهال الدموي **التوت**
اذا جفف وشرب به يقطع الاسهال **ادوية امراض المقعدة**
واورامها البصل الأبيض اذا شوي ودق واضيف عليه سمن عتيق
او مح بيض وضمد به الأوجاع المقعدة او اورامها نفعها
الصبر يدمل الجراحات والقروح العسرة خصوصا الذي في الذ

التوتيا

التوتيا المغسولة نافعة لقروح المقعدة الخبيثة **الخروب** اذا طبخ
بماء عصارته اذا غمس فيه فتيلة او صوفة ووضعت على الناسور
يفعل ذلك مرارا فانه يذهب الالم **ادوية** انشقاق المقعدة
وخروجها **الصبر** اذا احرق وسحق وذر عليها منه ابراها
دهن الحنظلة اذا دهن به شقاق المقعدة ابراها **الاقاقيا**
اذا ضمد به المقعدة البارزة عادت مكانها **العفص** اذا ضمد
به المقعدة بعد سحقه وطبخه بالماء وكرر ذلك مرارا اعادها
كما كانت **الجلنار** نافع اذا ضمد به مدقوقا **قشر الرمان**
اذا دق وطبخ بالماء واجلس فيه الصبيان نفعهم من خروج
المقعدة **ادوية البواسير** اقماع الباذنجان اذا جففت
في الظل وسحقت وضمد بها البواسير بعد دهنها بدهن ورد
مسخن فانه نافع واذا دقت وخلطت بمثلها الوزن مدقوق
وعجن ذلك بدهن منضج وطلي به البواسير ابراها **القرفة** اذا
شرب منها وزن درهم على الريق بماء ورد وداوم على ذلك نفع
من نزف الدم والبواسير **البلح** اذا اكل منه قطع دم البواسير
رماد حطب الكرم اذا جعل في خرقة وهو فاتر وضمد به
البواسير اسقطها **واذا اخذت حنظلة** وشققتها اربع فرق
ووضعتها في اناء وصببت عليها من ابوال الابل الراعية في الغيط
وتكرر عليها مدة القيظ وكلما نقص البول تزيده فاذا وضعت شيئا
منه على البواسير قطعها لا محالة **السمن العتيق** اذا طلي به البواسير
سكن وجعها **المقل الازرق** اذا جعل في دهن ورد وضمد به
البواسير الناتئة نفعها **الخنفس** اذا جعل منه ست خنافس في
زيت طيب وطبخت طبخا قويا ودهن بها البواسير ابراتها مع تكرار
الدهان فانها لم تعد ابدا **الزرنيخ اذا بخر به** صاحب البواسير
نفعه وكذلك الكبريت وبزر الكراث والعنزروت وصفة التبخير

بذلك ان تحفر في الارض حفرة وتجعل عليها قصرية مثقوبة وتجلس
العليل على بخش القصرية وتجعل تحت القصرية في الحفرة ما
تريد من الابخرة التي تقدم ذكرها فانه نافع مجرب **لقطع البواسير**
واسقاطها يؤخذ من بزر الكراث خمس دراهم راوند نصف درهم
يدق ذلك ويخلط بعسل نحل ويؤكل منه في كل يوم على الريق
ثلاث دراهم فان البواسير تسقط لنفسها **الباب الخامس**
في ادوية امراض اعضاء التناسل والرحم يؤخذ من الذهب
والفضة وزن سبع مثاقيل اجزاء متساوية ويسكبان ويعمل
منهما خرزة مربعة ويكون ذلك عند نزول الزهرة برج الثور
ويكون القمر متصل بالسرطان وينقش على جانب الخرزة ما ترى
وهو هذا



وان اردت ان تستعمله فالبسه لما ان يكون القمر متصلا بالزهرة
اتصالا جيدا وتكون الزهرة في الطالع اعني اول ساعة فيكون
اول ليسكب له في تلك الساعة بعد ان تكون تقلب الخرزة وتعمل فيها
خيطا من حرير احمر من الخواص العجيبة لقوة الباه **انفحة الفيل**
اذا جففت واخذ منها قبل الحاجة باثني عشر ساعة قدر درهم
واذيب في ثلث رطل ماء عذب وشرب ذلك الماء فانه عجيب لقوة
الباه **عروق الكافور** اذا دقت وعجنت بماء وعمل منها قدر
خرزة وتركت حتى تجف وعلقت على حقو المنقطع عن النكاح
فانه يعود كما كان مجرب **الخولنجان** اذا شرب منه بعد سحقه
وزن خمس دراهم في نصف رطل لبن حليب هيج الباه **السقنقور**
وهو حيوان يشبه الورل يوجد باقليم مصر في بعض الاماكن

لاسيما

لاسيما مواضع الرمال وايضا يوجد ببلاد الهند وهو نوعان بري وبحري
يصاد في ايام الربيع ويذبح وينقى احشاؤه ويحشى ملحا ويجفف في الظل
ويؤكل منه صباحا ومساء فانه نافع للباه **ذكر الثعلب** الاسود
اذا جفف وسحق وعلق على الفخذ هيج الجماع واعان عليه **الادوية**
القاطعة للباه والاحتلام **بزر الخس** المطبوخ على الورد يقطع الباه **بزر**
الباقلا اذا ضمد به عانات الصبيان ابطأهم عن الاحتلام
يقطع شهوة الجماع من النساء اذا شرب منه وزن درهمين بماء حار
وداوم على ذلك مدة **الرصاص** اذا وضع منه خرزة او صحيفة
على العانة او على الظهر منع الاحتلام وبرد تبريدا قويا **ادوية**
الانثيين واولها مرارة الضبع اذا علقت على من به ورم نفعه منفعة
عظيمة **السذاب** اذا اخذ من ورقه مقدار ما يحمله الظفر وسحق
للصبيان بلبن امهاتهم ازال الرياح العارضة في خصياتهم **التوتيا**
اذا سحقت وطليت على الورم الاحمر الذي في الخصية ابراه **لبن المراة**
اذا حلب على ورم الانثيين والارنبة للاطفال حلل الورم وسكن
الوجع **دقيق الحلبة** اذا خلط بمثله دقيق نوى التمر وعجن
بخل وعمل منه ضماد نفع من اورام الانثيين الذي اعيا الاطباء
علاجه **قشر القرع** اذا احرق وسحق وذر على موضع ختان
الصبيان نفعهم **ادوية الرحم** عصارة الورد اليابس اذا طبخت
بماء وكمد بها الرحم نفعه **شعر الانسان** اذا بخر به الرحم نفعه
من جميع الاوجاع وكذلك ريش العقاب ينفع من اختناق الرحم
الاقحوان الجلوس في ماء طبيخه ينفع من الورم العارض في الرحم
ويلين الصلابة **العفص** اذا جلست المراة في ماء طبيخه نفعها
من ضيق الرحم **مرارة الثور** اذا غمست فيها قطنة او صوفة وتحملت
بها المراة عادت كالبنت البكر **السكر** اذا نقع في شراب قابض حتى
ينحل وغمست فيه صوفة وتحملت بها المراة فانه يضيق الرحم **الكمون**

اذا سحق وخلط بزيت عتيق واحتملته المرأة قطع عنها افراط نزف الدم
خصوصًا دم الحيض حجر العقيق التختم به يقطع دم النزف الكهربا اليابسة
تقطع نزف الدم ظاهرًا وباطنًا اما الظاهر فتسحق جافة وتذر على الدم
فانه ينقطع واما الباطن فانه يؤخذ منه مثقالين في ثمان اواق ماء
لسان الحمل غير مغلي ويستعمل صباحا ومساء فانه يقطع الدم مجرب
الصمغ العربي اذا شرب منه قدر درهم في اوقية سمن بقر وداوم
على ذلك ثلاث ايام قطع نزف الدم من البواسير والارحام ومن اي
موضع كان السماق اذا سحق وشرب بماء بارد قطع سيلان الدم من
كل موضع كان الثوم اذا طبخ بخل نظيف وتحملت المرأة بيسير منه عند
دخولها الحمام وبخرت ثلاث بخرات قطع عنها نزف الدم من الحيض
مجرب ادوية نزف الدم من الحيض والنفاس يؤخذ درهم خزاما
ومرسين فانسي درهمين وهرد نصف درهم وكمون درهم يدق
الجميع ناعما ويعجن بعسل نحل وتعقد على نار وينزل وتأخذ منه المرأة
يسيرا في صوفة وتحتمل به المرأة فانه يقطع ذلك ويستعمل بعده الاس
المغلي الادوية المعينة على الحبل انفحة الارنب الذكر اذا خلطت
اذا خلطت في الشراب الممزوج وشربت منه المرأة حبلت بذكر وان
كانت انفحة انثى حبلت بانثى الزباد والمسك اذا تحملت بهما المرأة
بعد طهرها حملت ورق الغار اذا شربت منه العقيم بعد طهرها من
الحيض حملت تفعل ذلك تسعة ايام متوالية كل يوم مثقال بماء وعسل
نحل مخ ساق الجمل اذا تحملت المرأة بيسير منه في قطنة بعد طهرها حملت
ولو كانت عقيما اللاذن اذا تحملت بها المرأة في صوفة سخن الرحم
واعان على الحبل وجفف رطوبات الرحم شحم الاوز اذا خلط بدهن
الحضض ولطخت بها المرأة فرجها وجامعها زوجها في اليوم الثالث
بعد الادهان حملت بذكر الادوية المانعة من الحبل دم النفاس
اذا اطلت به المرأة قدميها في اول ولادة منعها الحبل ما عاشت وسخ اذن

اذا تحملت

اذا تحملت به المرأة بعد طهرها لم تحبل وان شربت من بول البغل ثلاثين درهما
لم تحبل ابدا القرنفل الذكر اذا ابتلع منه ثلاثين حبة في ثلاثين يوما
على الريق منع الحبل الطفل اذا اخذ منه قبل ان يسقط من فيه الى الارض
وعلقته المرأة عليها لم تحبل ما دامت معلقة عليها واعني بذلك
الضواحك من الاسنان ورق التوت اذا اخذ منه وزن درهم
واستف بماء بارد منع المرأة من الحبل الادوية الحافظة للاجنة
الكهربا اذا علقت على المرأة الحامل حفظت جنينها من السقوط باذن
الله تعالى العقرب الميتة اذا علقت على المرأة بعد ان تجعل في خرقة
لم تسقط ابدا ولو كانت عادتها الاسقاط جلد الضبع اذا ربط
منه شيء على بطن المرأة الحامل لم تسقط وان على الاطفال امنت
الماهات الادوية المسقطة للاجنة سلخ الحية اذا تبخرت به
المرأة سقط الجنين حيا كان او ميتا الحية ذات القرنين اذا تحملتها
المرأة الحامل اسقطت جنينها زهر النسرين اذا شربت منه المرأة
وزن نصف مثقال قتل الجنين مجرب طحال الفرس اذا جفف وتبخرت
به المرأة سقط جنينها حيا كان او ميتا ادوية عسر الولادة واخراج
المشيمة الاصطرك وهو ضرب من الميعة اذا علق على المرأة التي
عسرت ولادتها نفعها وسكن وجعها الزعفران اذا شربت منه المرأة
وزن درهم او درهمين ولدت من ساعتها ولا يستعمل الا عند الاياس منها
مجرب حجر المغناطيس اذا امسكته المرأة بيدها اليسرى سهلت ولادتها
زبد البحر اذا علق على الفخذ الايمن سهل الولادة حجر الجزع اذا لف
في شعر المرأة عند الطلق اسرعت الولادة حجر المها اذا علق على فخذ
المرأة نفعها عند الولادة الكزبرة الرطبة اذا قلعت من اصولها
وعلقت على المرأة اسرعت الولادة وتوضع على فخذها الايسر
فاذا وضعت ترفع بسرعة السكر اذا اخذ منه اوقية ومن السمن
البقري اوقيتين وتشربه المرأة او تلعقه نفعها من خروج السرة

والجوف عقيب الولادة وينقي فؤادها من النفاس مجرب الزباد اذا اخذ
منه قدر درهم ومثله زعفران وجعلا في مرقة دجاج وشربته المرأة
التي عسرت ولادتها نفعها مجرب **الباب السادس**
في ادوية مرض المفاصل وما يتصل بها وادوية الكسر والخلع فمن ذلك
لوجع الركب يكتب على الركبتين هذا الله الله الله العلي العظيم الله الله
الله الحليم الكريم الله الله الله الرحمن الرحيم الله الله الله الحي القيوم
الله الله الله الاحد الصمد الله الله الله ذو الجلال والاكرام الله الله
الله بديع السموات والارض مجرب ادوية الظهر والركبتين والمفاصل
ادويتهم من النبات والادهان يؤخذ حمص اسود ينقع ليلة في الماء
ويسلق ثم يجعل عليه وزن درهمين شحم قنفذ ويشرب ماؤه ثلاثة ايام
فانه نافع مجرب لوجع الظهر البارد ونزف الدم من الحيض يؤخذ رطل
لبن حليب بقري ينقع فيه مقدار كف حب رشاد ويترك حتى يخرج لعابه
ثم يؤخذ اوقيتين نشا ويطبخ في ثلاث اواق سمن بقري ويجعل على قدر
ويغلى على النار حتى يحمى السمن ويجعل عليه اللبن والحلو والنشا ويجعل عليه
ثلاث اواق سكر احمر ويغلى الجميع حتى يصير له قوام ثم ينزل من على النار
ويستعمل فانه نافع جدا بعر الماعز اذا سحق وخلط بعسل وضمد به
اوتار الساق المتقصبة في يبس لينها دهن الخندقوقي اذا مرخ به الوجع
او شرب منه يسيرا نفع من الرماية والطلوق المعدة نفع من جميع الارياح
دهن الثعلب نافع من وجع المفاصل اذا دهن به نفع من الصلابة
والتعقد العارض للمفاصل وكذلك الماء الذي يطبخ فيه الثعلب
اذا جلس فيه وهو سخن نفع منفعة بليغة دهن الفودنج البري
اذا شرب المتعقد في كل يوم ثلاثة دراهم مدة اثنان وعشرون يوما
متوالية نفعه نفعا جيدا ادوية عرق النسا ورق الطباق اذا ضمد به
على عرق النسا نفعه وقام مقام الكي وعروقه اذا سحقت ووضعت
على عرق النسا وضمد به موضع الالم فعل فعل النار الراوند

ادمان

ادمانه الشرب منه ينفع من عرق النسا ادوية النقرس الصندل الاحمر
اذا سحق منه جزء يسيرا وعجن بماء عنب الثعلب او بماء الرجلة او بماء
الطحلب وطلي به النقرس المتولد من الحرارة نفعه وسكن المه كرش
الفيل اذا ملح واكل نفع من النقرس ووجع الساقين وان عمل من
جلده نعلين نفع من النقرس ورق الخوخ اذا ضمد به او يطبخ
وهو في على موضع النقرس البارد نفعه ورق القطن اذا اخذ وهو
رطب وضمد به مع ورقة الباقلا الحمقا سكن الضربان واذهب
الم النقرس خصوصا اذا اضيف اليه دهن ورد دم الفهد لتسكين
النقرس اذا لطخ به القدمان ادوية الخلع والكسر الطين الارمني
يجبر كسر العظام اذا طلي به عليها مفردا او معجونا فامع الاقاقيا
وكذلك الطين المختوم نفعا بينا الكهربا اذا شرب منه بعد سحقه
بمثقال ماء بارد نفع الكسر والالتوا الموميا جميع انواعها نافع من الكسر
وهو الذي يؤتى به من بلاد اليمن شحم الدجاج نافع من الخلع والكسر
والالتواء والتعقيد المزمن اذا دلك به الموضع وجلس في الشمس مخ عظام
الابل اذا دهن به اورام الاعضاء لين صلابتها جلد الكبش اذا اخذ
ساعة سلخه ووضع على موضع الضرب في ساعته نفعه وكذلك
الزرنيخ الاصفر اذا طلي به مكان الضرب ابراه السماق اذا صب على اي
عضو رض لم يورم ابدا **الباب السابع**
في ادوية الجراحات والقروح والاورام الاثمد اذا سحق ونثر على
الجرح الطري ادمله لكن يبقى له اثار خضر بول الابل وهو اقراص
تباع بمكة يعالج بها الجراحات الطرية اذا سحقت وذر بها على الجرح
الطري ادمله ولم ينفصل عنه حتى يبرئ الكافور السندروسي
اذا ذر على موضع الطعنة او الضربة العظيمة ابراها خشب البقم
اذا سحق وجعل على الجراحات ادملها العنزروت اذا سحق وجعل
على الجراحات الطرية الحمها نسج العنكبوت اذا جعل على الجراحات الطرية

حنظلها من الورم وكذلك الكندر **قشر الجوز** الصلب اذا احرق وسحق
وذر على الجراحات وعلى القروح ادملها **زبل الكلاب** اذا جفف وخلط
بعسل وطلي به على الاكلة نفعها **ملح الطعام** اذا ضمد به مع سويق الشعير
المحروق وخلط بعسل نفع من الاكلة مجرب **العسل** اذا خلط بدهن
ورد ولطخ به على القروح البلغمية الكالحة ابراها **الودع** اذا احرق
وسحق وذر على موضع الجذام قطعه **ادوية الحكة** والجرب السمن
البقري العتيق اذا عجن به الحنا وطلي به على الجروح او القروح او الحكة
او الجرب نفعه **ساهتقج** اذا استعمل من عصيره نصف رطل مع ٥
اوقية سكنجبين نفع من الحكة والجرب **نقيع الترمس** اذا اغتسل به صاحب
الجرب ابراه **الزرنيخ** الاصفر اذا طبخ في سيرج حتى يصير مختلطا
بعضه ببعض ويدهن به صاحب الحكة او الجرب نفعه **ادوية حرق النار**
اسبيداج الرصاص الأبيض اذا خلط بدهن ورد وطلي به على موضع
الحرق ابراه **بياض البيض** اذا طلي به حرق النار ساعة حرقه نفعه
ومنع من التنفط وكذلك الصمغ العربي اذا لطخ به مكان الحرق نفعه
العفص اذا سحق ناعما كالكحل وعجن بماء وطلي به فوق حرق النار
لم يتنفط بل يبرئ البتة **رماد الطرفا** اذا ذر على القروح الرطبة
من النار نفعها **ادوية انشقاق اليدين** والرجلين وبرد الاطراف
بصل العنصل اذا اخذت منه بصلة وخرطتها وقليتها في نحو رطل زيت
طيب ودهنت من ذلك مواضع الشقاق المتولد من البرد او عن جمود الدم
في الاطراف نفعه وان خلط معه ثوم كان ابلغ **العفص** اذا سحق
ناعما وخلط بدهن البط وطلي به الشقاق برئ **السمسم** اذا ضمد به
الشقاق والخشونة السوداوية ابراها **الورق** اذا حك به شقاق
الكعبين والاصابع حكا قويا حتى يحمر لونه وكرر ذلك مرارا برئ
باذن الله تعالى **دهن الاترج** اذا دهن به اسفل القدمين في
شدة البرد نفعها **طبيخ الحنظل** اذا طلي به القدمان نفع من المشي

على الثلج **القطران** اذا مسح به الاطراف منع عنها البرد ولا يبالي بالمشي
فوق الثلج مجرب **الأدوية التي تخرج الشوك والسهام** الضفدع اذا
سلخ جلده ورمي رأسه واطرافه ووضع باقيه على موضع النصل او الشوك
فانه يخرج بعد ان يترك عليه يوما وليلة **انفحة الارنب** اذا خلطت
بدقيق الخطمية ووضع على موضع النصل او الشوك اخرجه بسهولة **ادوية
الأورام والبثور** اعلم ان الاورام على اربعة اقسام دموية وبلغمية
وصفراوية وسوداوية اما الدموية ان كانت من سبب خارج من خلع
او كسر او جراحة وان كانت من داخل فهو من امتلاء العروق بالدم
ومن زيادته وعلامته جميع ذلك الحرارة والانتفاخ مع وجع شديد
ادوية الأورام الدموية تشبيه المجرب اذا طلي بها الأورام الحارة
سكن المها **دقيق** الترمس ودقيق الشعير اذا عجن بالماء وضمد به الأورام
الدموية سكن المها **دهن الحلبة** اذا خلط بمثله ورد مسحوق وخلط
بالماء وجعل على النار ووضع على الأورام الحارة نفعها خصوصا ان كان
في العنق او في مكان بين العانة والفخذ **ورق القصب** الفارسي
اذا دق وهو اخضر ووضع على الأورام نفعها **الزعفران** اذا حل
بخل وطلي به الأورام في ابتدائها نفعها وازالها وان كانت في انتهائها
وخلط على الزعفران عنزروت وطلي به فانه نافع جدا **الحنا**
اذا عجنت بسمن وجعلت على بقايا الاورام الحارة ازالتها **ادوية
الدمامل** وهي التي يخرج منها ماء اصفر وهو من الأورام الحارة
نسج العنكبوت اذا قطر عليه خل ووضع على الدماميل عند ظهورها
وترك حتى يجف نفعها ومنعها من الورم **الصندل** الأحمر والقاقلي
اذا سحق وعجن بماء الرجلة وبماء الحطب ووضعها على بقايا الأورام
نفعها **الحشيشة** اذا مضغت وجعلت على الدمامل سكنت المها وفتحها
وان كانت نهايات لذلك وان لم تنضج اضمحلت الدمامل ومن الخواص
اذا علقت عفصة مثقوبة على وسط الانسان نفعت من ظهور الدمامل

واما الأورام الصفراوية فمنها النملة الساعية والحمرة والشرا والحصبة والجدري وعلامة ذلك احراق الجلد مع حرارة فيه الصبر اذا حل بخمر وطلى به الأورام الصفراوية ابراها بقل الحمقا اذا طبخ بالخل ووضع على النملة الساعية ابراها واذا وضع على السرة نفعها ادوية الشرا وهو ينبسط على سطح الجسد ويبتدى بحكة ولهيب ولونه احمر يقوى نهارا اذا كان من الصفرا وان خالطها بلغم يقوى بالليل البنج اذا سحق وطبخ بدهن ورد ومزج به ظاهر البدن اذهبه وان شرب منه نصف درهم بادوية من شراب سكنجبين سايج في اول يوم ثم في اليوم الثالث درهم فانه يذهب الشرا بعينه ماء العصفر اذا سقي منه صاحب الشرى نفعه في ساعته ويغتسل جسده بما فيه ويلبس ثوبا من صوف متصل فانه يبرى ادوية الجدري والحصبة اذا نقشت وفقا اربعة في اربعة على فص خاتم من ذهب وزنه مثقال وتكون الشمس في درجة شرفها والطالع الحمل في يوم الأحد فانه اذا ظهر الجدري في العام ورأيت انسانا قد اعترته حمى الجدري فعلق عليه ذلك الفص فلا يطلع عليه اكثر من اربعين حبة او اقل من ذلك ونافع من الحصبة عند طلوعها وهو هذا كما ترى وهو خاتم عظيم جليل القدر كثير النفع وهو هذا الخاتم المبارك المشار اليه

١	١٧	١٤	٨
١٥	٧	٢	١٦
٦٥	١٣	١٩	٣
١٨	٤	٥	١٣

غيره اذا كتبت هذه الاسماء في ورقة وعلقت على من ظهر عليه الجدري نفعه من الزيادة ولم يطلع شئ سوى ما ظهر وان لم يكن يطلع عليه شئ منعه من الطلوع وان علق على باب بيت لم يصب اهله جدري وان كتب في جدران بيت من داخل فعل ذلك وهذا ما يكتب س س بالصرعدا س سلس ما وس ادصواس ارا الورد اليابس اذا سحق وذر على

قراش الجدري او المحصوب خففه عنه ثمرة الطرفا اذا دخن بها على الجدري نفعه الحصرم اذا جفف في الظل وسحق ودلك به بدن الانسان في الحمام برده وامن ظهور الحصبة عليه في تلك السنة نقيع السماق اذا قطر في العين عند ظهور الجدري امن من طلوعه في العين عسل النحل اذا اكتحل مع عصير الكزبرة الرطبة او وحده منع من ظهور الجدري في العين الحنا اذا خضب بها رجل المجدور لم يطلع في عينه جدري ابدا عين الهر وهو حجر معروف اذا جعل في خاتم فضة وعلق او حمل امن حامله من الجدري وهو شايع في ديار مصر بالتجربة وينبغي ان تمنع المجدور عن الماء غسلا فانه يضره عليه ومما يذهب آثار الجدري العظام البالية والزعفران وزبد البحر وبياض البيض وماء الشعير والبورق والوشق والصابون واللوز الحلو وجميع هذه مفردة او مجموعة تزيل آثار الجدري اذا جعلت عليه واما الأورام البلغمية فهو كل ورم علامته بياض اللون واذا غمز باليد غاب الورم ادوية بزرقطونا اذا ضمد به مع خل ودهن ورد نفع للأورام البلغمية الحلبة اذا ضمد بدقيقها الرهلات حللها الصمغ العربي اذا طلي به الأورام الصلبة نفعها والصبر السقطري لا يستعمل الا في الطلاء والصمغ العربي لا يستعمل الا في الشراب السذاب اذا ضمد به التهييج المتولد عن رياح نافخة او بلغم حللها حيث كانت الأنيسون اذا شرب منه يسير انفع من تهييج الأورام البلغمية في الوجه والأطراف الترمس اذا عجن دقيقه بماء البحر او بماء الصابون وطبخ وضمد به الأورام البلغمية والتهييج حللها الأورام السوداوية وهي اورام صلبة تحدث من خلط خام وانواعها الخنازير والجذام والسرطان وداء الفيل والدوالي والعروق المدنية ادوية ذلك بزر الكتان اذا طبخ به بعد ان يعجنه

بماء ولطخ على الأورام السوداوية نفعها **غبر عود السوس** اذا
سحق من حبه ثلاثة وعشرين حبة وعجن ذلك بماء وجعل في
هاون ورض حتى يتزج بعضه ببعض وضمد به الخنازير نفعها
اذان الثعلب اذا احرقت وعجنت بعسل وطلي بها السرطانات
المتقرحة ابراها **العنزروت** اذا سحق وخلط بيسير نطرون
وعجن بماء وطلي به الأورام الجديدة والعتيقة المشبهة بالخنازير
ابراها **زبل الحمام** اذا خلط بعسل نحل وبزركتان وطلي به على الخنازير
منعها من الطلوع **الفار** اذا شقت نصفين ووضعت وهي حارة
على موضع الخنازير ابراتها خصوصا الخنازير المتقرحة ويخرج
منها دود طوال رقاقا في رقة الشعر لهن رؤس سود فيكون
ذلك سببا للعافية **حافر الحمار** اذا احرق وعجن رماده بزيت
وطلي به على الخنازير حللها **الحيات** اذا احرقت وسحق رمادها
وعجنه بالزيت وطلي بها الخنازير اذهبها مجرب والمراد بحيات
البيوت لا حيات البرية **ادوية الجذام** اصول الطرفا اذا طبخت
بزيت وشرب منها صاحب الجذام عند ابتدائه بريء واعني بذلك
الجذام الذي سببه من ورم الطحال او من سدد في الكبد **بصل
العنصل** اذا اخذت منه واحدة في ايام الصيف ورفعت
الى اوان طلوع العنصل فاذا اطلع واخضرت اوراقه فاعمد
الى بصلة خضرا فخذها وجففها واسحقها مع البصلة الأولى
بدهن الغار واطلي بها من كان مجذوما فان جلده ينسلخ ويبرى
الحنظل الاخضر اذا دلك به بدن المجذوم نفعه **امراق الدجاج**
اذا استعملها من ظهر عليه الجذام بريء **الحنا** اذا اخذ منها وزن
عشر دراهم ينقع بالماء وينقع ليلة ويسقى به المجذوم الذي قد
برزت اظفاره فانه ينفعه واذا عجنت الحنا بسمن وماء وطلي
بها على الأورام الجذامية نفعها **عين التمساح** اذا علقت على من به

جذام

جذام اوقفته **ادوية الفيل والدوالي** مرارة الحمار الوحشي اذا طلي
بها داء الفيل نفعه **القودنج** اذا اكل وشرب بعده ماء الجبن نفع
من الدوالي **ادوية العروق المدينة** الكافور والفلفل اذا سحقا وجعلا
على المكان الذي يظهر فيه العرق يمنع من الظهور **الحلبة** اذا دقت
وخلطت بالسمن العتيق وربطت على العروق وتركت ليلة فانها
تجر العروق الذي اجتمعوا ويخرج جميعه مجرب **الريحان الفارسي**
اذا دق اخضر ووضع على مكان العرق المنقطع اخرجه بغير مشقة
الزباد اذا دهن مكان العرق قبل خروجه اوقفه وسكن الم **المقل
الأزرق** اذا سحق وعجن بالماء ووضع على العرق الوارم ابراه واخرج
العرق مجرب **الباب الثامن في الأدوية المزمنة**
اعلم ان هذا الباب يشتمل على امراض مختلفة الأسباب منها داء الثعلب
وداء الحية وغيرها **ادوية داء الثعلب** وداء الحية بصل العنصل
اذا دق وخلط بمثل وزنه نطرون وجعل ذلك في خرقة صوف وحك
بها موضع داء الثعلب حتى يدمى انبت الشعر وان جعل عوض النطرون
عسلا فعل ذلك ونفع من داء الحية **البصل** اذا دلك به موضع داء الثعلب
انبت الشعر فيه **جلد الأفعى** اذا احرق وطلي به داء الثعلب نفعه **دماغ
الثعلب** اذا خلط بعد حرقه وسحقه بزعفران وطلي به الراس اذهب
القرع وداء الثعلب وداء الحية **عظام القطاة** اذا احرقت وسحقت
وخلطت بقشر البيض المحروق والمسحوق ودلك بذلك داء الثعلب ابراه
العقرب اذا قلي في زيت حتى يحترق وطلي من ذلك الزيت مكان الثعلب
انبت الشعر **الأدوية المطولة للشعر** دهن الحمص يسرع نبات الشعر
خصوصا اذا دهنت لحية الانسان **ماء الحصرم** اذا اخذ منه جزء
ومن السلق جزء مثله وطبخا الى ان ينقص النصف ثم يغسل به الراس
واللحية فانه نافع ينبت الشعر ويقوي اصوله ويحفظه من التقصيف
الأدوية المبطئة للشيب القرنفل اذا جفف وشرب منه نصف مثقال

ايام متوالية ابطا الشيب الاهليلج الاسود ادمان اكله يمنع المشيب
الأدوية المسودة للشعر شقايق النعمان اذا دق وعصر ماؤه
وطلي بزيت ودهن به الشعر سوده واذا اخذ منه رطل وجعل معه
نصف رطل قشور جوز اخضر ووضعها في زجاجة ودفنا في زبل
ان بعد ايام ثم اخرجه يجده خضابا يسود الشعر مجرب خرز البقر
اذا سحقت وجعلت بشراب وطلي بها بياض شعر الراس وداء الثعلب
سودها ادوية القمل والصيبان اصل النرجس اذا جفف وسحق
بدهن بان وطلي به الراس قتل القمل الزيبق اذا عجن بحنا وطلي به
خيط صوف وعلق على العنق قتل القمل والصيبان دهن القرطم
اذا طلي به الانسان بدنه قتل القمل وكذلك يفعل لب القرطم اذا دق
وعجن بماء حار وعسل بخل وغسل به الراس والبدن قتل القمل المتولد
عقب الامراض والأسفار ماء طبيخ الترمس اذا غسل به بدن دابة
امتلأت قرادا تساقط عنها واذهب جربها الأدوية المبطية لنبات
الشعر النمل اذا سحق بالماء وطلي به الراس ابطا نبات الشعر نحاس
الطالقون اذا عمل منه ملقاط ونتف به الشعر لم ينبت ابدا لا سيما
الشعر النابت في الأجفان ادوية الكلف والنمش والبرش
بزر السيسبان اذا سحق وعجن بخل وماء وطلي به الكلف والنمش
مرارا قلعه بقوة الدارصيني اذا سحق ولطخ بعسل وطلي به الوجه
اذهب الكلف دهن حب القرطم يذهب الكلف والنمش اذا طلي
به الوجه اللوز المر اذا خلط بعسل وعرق سوس ومسح به الوجه
نفع من الكلف والاثار السود رية الجمل اذا شقت ووضعت على
الوجه وهي حارة قلعت الاثار السود وازالت الكلف الصابون
اذا دلك به الوجه نقاه من الكلف واذا خلط بمثله حنا وطلي به
على النمش قلعه ادوية البهق البصل العنصل اذا دق لبه وخلط
بخل عتيق ودلك به على البهق اذهبه الفلفل الأسود اذا سحق

وخلط

وخلط باطرون وطلي به البهق اذهبه الكندر اذا دق ناعما وخلط
بخل وطلي به البهق الابيض والأسود قلعه ادوية البرص زبل
الحمام اذا خلط بدقيق حنطة واضيف الى قطران وماء ورض حتى
يصير كالمرهم ووضع على البرص في خرقة كتان ويترك ثلاثة ايام
وينزع ويجدد غيره يفعل ذلك مرارا افاد بزواله شقايق النعمان
اذا استعمل منه صاحب البرص في كل يوم درهم بماء بارد وداوم
عليه اياما نفعه ادوية القوبة والحزازة السلق اذا حك باصوله
في الحزازة مرارا ازالها النورة المطفية اذا جعلت على الحزازة
او القوبة بعد حكهما بشيء خشن حتى تخرج منها رطوبة فانها نافعة
جدا المرتك اذا اخذ منه اوقية ونصف وجعل في هاون وصب
عليه نصف اوقية زيت طيب وعمل منه مرهم وطلي به القوبة التي
في الراس بعد حلقها او كل قوبة كانت بعد دلكها بشيء خشن الى ان
تدمى فانها تبرئ ادوية الثاليل دهن البان اذا طلي به ثاليل
البدن قلعها البقلة الحمقا اذا دلك بها الثاليل اذهبها قضبان الكرم
اليابس اذا احرق اطرافها بالنار وجعلت على الثاليل الى ان تنضج
اذهبها الأدوية المذهبة لبياض الظفر وخضرته وعفونته
النورة التي قد طفي اذا خلطت بشحم ماعز ووضعت على الاظفار
ابراها الجرجير اذا سحق وطلي به على الظفر مع الخل العتيق فانه
يذهب صفرة الظفر وخضرته الحنا اذا اخذ منها عشرة دراهم
ونقعت في الماء ليلة وصفيت وشرب ماؤها نفع لمن قلعت اظفاره
باصولها وترجع الى ما كانت اولا ادوية الداحس وسخ اذن
الانسان اذا جعل على موضع الداحس قبل ان ينفجر نفعه التختم
بالذهب يمنع من ظهور الداحس في اليد العسل النحل اذا عجن فيه
العفص بعد سحقه وطلي به الداحس عند ابتدائه نفعه الأدوية
المبطلة لرائحة البدن رامك الاخ يمنع رائحة الابطين وكذلك المرتك

وكذا كل الشب المصري وكذلك الحنا اذا خلطت بزيت طيب وخل **الأدوية**
المسمنة المستعجلة وهي عروق يؤتى بها من ديار مصر اذا سحقت وشربت
في لبن اسمنت سمنا حسنا **الفحمة الأوتي** اذا شرب منها يسيرا اسمنت
الحنزة البقري مشهورة النفع للسمن اذا استعملت في جلاب عند الخروج
من الحمام ويشرب بعدها مرقة الدجاج السمين فانها عجيبة في السمن
مجرب **الباب التاسع في ادوية الحيات**
والوبا انواع تكتب هذه الأحرف في ثلاث ورقات ويبلع المحموم في
كل يوم واحدة فانه يبرئ **وهي هذه الأحرف** ك ك ك
ك ع س **غيره يكتب** ويعلق على المحموم فانه يبرئ **وهو هذا**
اطها ادد لطها الحا **غيره يكتب** ويعلق على المحموم فانه يبرئ وهو هذا

صرفتنا	خلقتنا
خلقتنا	صرفتنا
صرفتنا	خلقتنا
خلقتنا	صرفتنا

ادوية الحما البلغمية وهي تتولد من مادة
تنصب على العضل الذي هو خارج البدن
فيما بين الجلد واللحم وعلامتها برد الظهر
والاطراف مع النافض الشديد وطول
المده والاقامة والعطش ويكون البول ابيض واحمر فيه غلظ وتاتي
بادوار تهيج من الوجع **المزدل** اذا بخر به ولم ينم دقة ومتى منه صاحب
الحما الدايرة فانه يقطعها **العنكبوت** اذا اخذ وهو حي وجعل في
انبوب قصب وعلق في العضد نفع من الحمى وان شد في خرقة وعلق
على الصدغ الأيسر نفع من الحما الورد والبلغمية واذا دلك بدن المحموم
بنسج العنكبوت مع شراب قليل دور الحما البلغمية لساعته مجرب صحيح
الحما السوداوية وهي الربع تتولد من الخلط السوداوي تهيج ببرد
شديد جدا حتى تصطك اسنان العليل بعضها ببعض وتتشنج اعضاؤه
ومفاصله ولون بوله ابيض وتأخذه يوم وتغب يومين **ادويتها**
عظم الانسان الميت اذا علق على صاحب هذه الحما قطعها **عنب**
اذن الفرس نافعة من ذلك بخورا وكذلك ذنب الفرس ايضا واذا

خلط

خلط احدها بالعود القاقلي كان ذلك اقوى فعلا **عين الجراد** اذا
علقت على من به الحمى الربع نفعه وكذلك عين القنفذ اذا جعلت في خرقة
كتان وعلقت في عنق المحموم برئ واذا بخر المحموم بوزن نصف درهم
من عظم ركبة الفرس وحوافرها برئ **الأوز** اذا اخذ العظم الطويل
الذي في جانبه الأيسر وعلق على المحموم برئ **ومن خواصه** اذا وضع
قلة حية في نجش فوله وابتلعها صاحب الحمى الربع برئ **الصفراوية**
وهي الغب وتتولد من صفرا وعفونة فان كانت الصفرا من خارج العروق
كانت الحمة ضعيفة تاتي يوم وتغيب يوما وان كانت متعفنة من داخل
العروق مخالطة للدم كانت دموية وعلامتها النافض الشديد وقوة
الحمة والعطش والقيء وصفرة اللون ومرارة الفم والصداع والكرب
وثقل اللسان والهذيان في الكلام **ادويتها القرع الصغير** اذا طلي
بعجين الشعير وشوي وعصر ماؤه وشربه صاحب الحما الصفراوية
ببعض الأشربة البارده سكنت حرارتها وقطع العطش **الكزبرة اليابسة**
اذا دقت وخلطت بسكر وسف منها صاحب الحما البلغمية المثلثة نفعه
يفعل ذلك كل يوم **ومن الخواص** الجراد الطويل الرجلين الذي يكون
في البساتين اذا علق منه على صاحب الحمى الربع نفعه **جلد القنفذ**
نافع لصاحب حمة الغب بخورا **ريش البومة** اذا تبخر بها المحموم من اي
حما كانت برئ وكذلك اظفار القنفذ اليمين بخورا للمحموم **القول**
على الوبا وفساد الهوى ونذكر هنا مقدمة لطيفة في اسباب الوبا
وكيفيته اعلم وفقك الله ان الوبا هو استحالة الهوى الى فساد
وعفونة كاستحالة جوهر الماء الى الاسن والعفن وقد يكون
باختلاف البلاد لان بعضها علوية وبعضها ارضية وقد يكون
لسبب فساد المياه والنبات الردي او قيام بعض الجبال عليها
بحيث ان يمنع وصول الهوى الى الأماكن او حبس الشمس عنها او يكون
فوق الريح عفن او تكون تلك المياه التي يشربونها عفنة فاذا حصل

الوبآ وشيا مما ذكرناه حصل الوبآ فى اول الصيف او اخر الشتآء وقد يحصل
ايضا اواخر الخريف اعلم ان احسن الأهوية الهوآء الرقيق اللطيف الذى
يسرع اليه البرد اذا غابت الشمس وليس فيها بخارات كثيرة وشر الهوآء ما كان
غليظا كثيفا فيه بخارات وعفونات لمجاورته البخارات واجام المياه
الراكدة او شديد الحر فيحصل الوبآ بسبب ذلك الأدوية النافعة
من الوبآ وفساد الهوى الشمع المصعود استنشاق دخانه فى ايام الوبآء
نافع جدا الطين الأرمنى اذا شرب منه يسيرا فى شراب لطيف رقيق
نفع من الوبآء وينفع اصحاب الطواعين اذا طلى به على ايديهم الياقوت
اذا تقلد منه انسان يتقى امن من الطواعين العنبر نافع من فساد الهوى
شمًّا وبخورا وشرابا الأترج شمه يصلح فساد الهوى وكذلك الخل اما
شمًّا وبخورا وكذلك اكل البصل نيا نافع فى ايام الوبا عظم الميت
اذا علق منه قطعة بخيط اسود فى عنق البقرة سلم من الوبآء وكذلك
اذا علق على طفل صغير امن من الوبآء لا سيما النساء اللاتى لا يعيش
لهن اولاد

الباب العاشر فيما يخلص من السموم

وادواءها فمن ذلك اذا كتب هذا الخاتم على حايط مكان فلا يدخله
حية ولا عقرب ولا ثعبان وهذا من عجايب الطلاسم وطالما كتمته
الحكمآء وبخلت به وطالما تواصوا على كتمه فاحفظه واعرف قدر
ما وصل اليك واحذر فيه من الغلط والتبديل وهذه صورته وضعه
فاحفظ ترشد على غيرع تنقش هذه الاسماء فى لوح
نحاس احمر وطاسة وتكون الشمس او القمر فى قلب العقرب
فاذا اسع تخص فاجعل فى تلك الطاسة مآء وضع اللوح النحاس فيها
واسقى من ذلك الماء للملسوع او من لم ظاهر يتقيا السم ويبرى
مجرب وهو هذا من ذخاير الملوك السالفة والحكمآء الفلاسفة
وهو هذا بنارا سارا راى سارا راى سارا سارا الحارى نار
والور فادر ما افاطادى وى سلام على نوح فى العالمين

غيرع

غيرع تنقش هذه الأحرف على لوح من ذهب والشمس فى شرفها
وان اتفق ان يكون زحل فى الميزان او فى الدلو او فى الجوزا او فى
السنبلة كان اقوى فعلا واسرع تأثيرا فاذا قوبل به الحنش وقف
مكانه ورمى بعلامات وهذه الحروف كما ترى
غيرع رقية العقرب وتنقل على مكان
اللسعة وتتلو هذه الاسماء فان الملسوع يبرى
باذن الله تعالى وهي هذه
اللله روى ما ند ركم عدس سلام على نوح فى العالمين رقية الحنش
تقرى على موضع اللسعة فان السم يزول وهو هذا سحه فروحيه
طلحة بحر قفاطه صلى على نوح وعلى ال نوح رقية الحية والعقرب
مجرب تقرى على لوح فيه مآء ويسقى للملسوع فانه يبرى وهو هذا
ادوم سادوم يهلى يهلى فينه كر فو اليه انهج انهج الكهش
تعود بعهد الله فهو اصم لو يه قد قد يكيف اخرج ايها
السم من العظم الى اللحم ومن اللحم الى الجلد ومن الجلد الى الشعر
ومن الشعر الى الأرض بقدرة من يحيى العظام وهي رميم ربنا
اكشف عنا العذاب انا مؤمنون كتب الله لاغلبن انا ورسلى ان
الله قوى عزيز فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الأدوية المخلصة من السموم
من الحيوان وغيره وهو هذا عود الحية وهو نبت يكون ببلاد السودان
مشهور مثل عرق السوس صلب فى طعمه مرارة وذا يحقه حادة اذا
شرب منه نصف درهم نفع من كل سم حار وبارد وان مسك فى اليد
لم يعد على ماسكه حية ولا عقرب واذا تفل منه فى فم حية او
عقرب ماتت الليمون اذا استعمل قبل ايصال السم الى القلب بالقوة
لا يمكنه ان يفعل فى القلب شيا حليب الاتان اذا شرب وتقايا
ابرا من السم مجرب الهندبا مآء عصيرها اذا صب عليه يبرى فى بيت

وشرب نفع من السموم مرارة الظبي اذا شرب منها نصف درهم
نجا من السم ام الكلب هي شجرة طولها نحو ذراع وورقها يميل الى
صفرة مثل ورق الحنا الا انه اعرض منه واطرافها مستديرة وفيها
انكماش وخشونة وهي كثيرة بديار مصر تنفع من نهش الحيات ولسع
العقارب اذا شرب من ماء عصيرها او ورقها اذا كانت خضرا واذا
كانت يابسة تسحق وتجعل في زيت طيب وتسق للمسموم يبرا باذن الله
والمستعمل من اخضرها وزن مثقال ومن يابسها وزن درهمين ذبل الهوام
اذا طلي به موضع السم نفعه من الترياق سن الجمل اذا شرب منه
السم ان يسرى الى القلب وان خلط بعسل وشرب مرة بعد مرة نفع
من نهش الحية مرارة الرخمة اذا اكتحل منها نفعت من نهش الحية
شحم النعام الذي يؤخذ في اول الصيف وآخر الربيع اذا جعل في
موضع او في مكان هربت منه الافاعي والحيات لانها اذا شمته
غشي عليها واذا شرب منه شيء يسير من نهش العقرب واذا ضمد به
موضع نهشها نفع نفعا بليغا القطران اذا ضمد به موضع نهش الحية
ذات القرنين ابراها حجر العروج من تختم به لم يبق به حية ولا عقرب
الباذهر اذا تختم به الانسان نفع من لسعة العقارب وان حك
وسقي منه نفع منها وسخ اذن الانسان اذا جعل على موضع اللسعة
نفعها اصل الحنظل اذا شرب منه درهم سكن الم اللسعة الافعى لوقته
مرارة الرخمة اذا الطخ بها لسعة العقرب ابراها بول الانسان
اذا صب حارا على موضع لسعة العقرب الجوري ابراها ادوية الكلب
الكلب اذا شرب منه وزن نصف درهم بماء بارد نفع من عضة
الكلب واذا وضع بتراب على موضع العضة نفع منها ناب الكلب
اذا جعل في قطعة جلد وعلق على العضد حفظ من الكلاب الكلبة
ولا يعرض لحامله خوف ابدا خصوصا اذا كان معلقا على عضده
الايسر وان علق على موضع العضة سكن الالم كبد الكلب اذا شوي

واكلها المعضوض الذي يعرض له الفزع نفعه وازال منه الفزع
شعر الانسان اذا طرح في الخل ووضع على موضع العضة ابراها
ادوية ملسوع الرتيلا وهي حيوان يشبه عرة الطرفا اذا الطرفا اذا
طبخت بشراب وشرب منها درهمين نفع من نهشها الرمان الحلو والحامض
اذا دقا وخلطا بالملح وعجن الجميع وعمل منه ضمادا وضمد به نفع
ذلك نفعا بليغا ورق التوت اذا شرب من عصيره ماية اوقية ونصف
نفع من نهشها آنسون اذا شرب منه وزن نصف درهم في شراب
نفع من نهش الرتيلا الزنبور والنحل ادويتها من النبات والخواص
الملح اذا ضمد به مع الخل والعسل نفع من لسعة الزنبور والنحل والنساء
من ذوات السموم ماء الفجل اذا خلط بالخل والطين ولطخ به موضع
لسعة الزنابير ابراها ذكر ما يطرد الهوام من البيت وسواها فمن ذلك
ما يطرد الجراد والدود عن الزرع فلا يقربه يكتب في اربعة قطع فخار
جدد وتدفن في ثلاثة اركان المكان وواحدة في الوسط فانه مجرب
صحيح يكتب على الاولى هذه الاسماء

١٦٧ ١١٦١١٦١١ ١١١ ١١١طح اح ١٩م ١١١ ٩٩ ١١ ٩ د

١١٩٦ ١١٩٩ ١١هـ ١١١هـ ووا وم ا در ا

كذلك يموت الجراد ويرحل الغارد عن فلان ابن فلانة ثم انصرفوا صرف
الله قلوبهم ويكتب على الثانية

١١٦١٢ هـ ٩٩ م لا ١٨٥ ١ ادر و ١٧ ٩٩ ٤ را هـ

رم ١ ١ واا ع ورا ٩ ع مرك ١١ راح كر مر ٣ ١١١١٦ ١١٩٨١٦ الى هم

كذلك يموت الدود عن فلان ابن فلانة اينما تكونوا يدرككم الموت ويكتب على
الثالثة ١١٦٦ ١١١٩١٩ ١١١ح ١٢ ١١ ٢ ولا ١١١ اح ١١ مر لا ب

١٦١٩١ م وردهم لا واكم ١١١ ك د ك هم

الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ويكتب
في القطعة الرابعة ما في الثالثة قطع وتدفنها في الوسط كما ذكرت لك

فانها مجربة الصحة غيره لطرد الفار من البيوت البالي تكتب هذه الأحرف
على شقفة نية وتدفنها في الموضع الذي تريد منه طرد الفار فانهم يهربون
ولا يتعدون مجرب صحيح لا شك فيه وهذا ما تكتب

غيره لطرد الهوام من البيت تكتب هذه الاسماء في ورقة
ويلصقها في حائط فلا يدخل البيت ثعبان ولا حية ولا عقرب ولا
شي من الهوام وهذا ما تكتب ساسور امدس مارحاس
غيره يكتب في زوايا البيت وهو هذا سح محلوس سنساح
باوضه اخرجي بالله ادم الف حوى غيره يكتب في شقفة ويدفن
في اي جانب كان فانه لا يسوس وهذا ما تكتب

مح ١١١١ ٩ ١١١ ط ٧ ٩١١ و ك
١٥١ ٤ ١ لا ادا ح و ع ٨ ع ٧١ م ٦١ ع ٢ ا ح ك ع
لا ١١٧ ٣ ٦ ١١ ح ا م ٩ ا ح ١١٩ ا ٧ ا ط ٩ ٩ ٩

غيره للبق يكتب في اربع ورقات والصق كل ورقة في رجل السرير او في
ركن المكان قبلا وان ظهر البق فانه لم يظهر ابدا ما دامت الأوراق
ملصوقة فيه مجرب صحيح وهذا ما تكتب

غيره للذئب يكتب في اربع زوايا البيت بسم الله القدوس
اخرجتم نكوس خرجا منكوس اخرجتم سامعين قبل
ان تاتي ام القدوس فائدة تكتب هذه الأحرف على صندوق ا

في بيت او على شي فلم يقع نار ولا سارق ولا طارق ولا دود وان نقش
في فص والشمس في الأسد فمن حمله برئ من جميع الأسقام والآفات
وهو هنا ا د ر ر و لا ادوية ذكر من خواص الحيوان والنبات
اصل الحنظل اذا طبخ في ماء ورش به في بيت قتل البراغيث واذا بخر به
البيوت طرد النمل عنها الافسنتين اذا دخن به البيوت طرد عنها
الهوام وان طبخ ورش بمائه المكان قتل البراغيث وهو يمنع السوس من
الثياب والارضة عن الكاغد وان بل بمائه المداد وكتب به لم يقرب
الورق فار اي بدا بصاق الانسان جيد لجميع سموم الحيوانات
ريش الرخمة اذا بخر به البيت طرد الهوام مجرب الزرنيخ الأصفر اذا
سحق بالماء ناعما ووضع في اناء للذباب قتله من ساعته نوار الحنا
اذا وضع في الثياب الصوف لم يسوس ابدا بصل العنصل اذا علق
صحيحا على الأبواب طرد الهوام والسباع خصوصا الذئب وان وطى
الذئب على ورقه عرض له خدر وعراج وربما يموت وان اكله الفار
مات ويصير كالقديد ولا تظهر له رائحة الحدأة اذا علقت وهي
ميتة في مكان لم يقرب به عقرب ولا حية مجرب صحيح مرارة الثور
اذا طلي بها اناء لم يقرب به داء البتة جلد الأسد اذا جعل في صندوق
حفظ ما فيه من السوس الجرجير اذا صب ماء عصيره في اصل شجر الرمان
الحامض ابدله حلوا النودج الرطب اذا قطر عصير مائه في انف
الجمل الهائج سكن هيجانه لوقته دهن الورد اذا دهن به انف البقرة
الثانية درت باللبن شحم الأرنب اذا وضع على صدر امرأة نائمة
تكلمت بكل ما صنعته وان وضع تحت وسادتها تكلمت بما في ضميرها
رأس الذئب اذا علقته ببرج حمام نفر عنه الهوام وكذلك رأس الثعلب
الجراد اذا احرق في المكان ابطل منه السحر شحم البومة اذا اذيب
واكتحل به فاي موضع دخله ليلا يرى ما فيه كما يرى بالنهار وجلدها
اذا جعل في جلد ذيب وصحبه انسان في سفر وحضر امن من اللصوص

والهوام **ذنب** الذيب اذا علق في مكان لم يقرب به الذباب ما دام معلقا لا سيما اذا كان بمعلف الابقار **السرطان** البحري اذا علقت رجلاه في شجرة مثمرة سقطت ثمرتها من غير علة **شعر** المراة اذا بخر به الكرم والزرع امن من الجراد والدود والهوام والله اعلم ٥٠

الباب الحادي عشر في فنون شتى

من الطلسمات وغيرها من غير ما قدمناه **فصل** في تغوير الماء مجرب تنقش هذه الاسماء في شقفة يوم السبت ساعة الزهرة والزهرة في تسديس عطارد او في تثليثه والطالع المعقرب ببرج المريخ وتبخر عند النقش بمقل ازرق وسندروس وميعة ومصطكى وهذا ما تنقش واحذر من الغلط وهذا ١١١١٩٨١١١٧١٦١١٧ع١١١١اه وع ٥ ه

١١١١٨١١١٧ ٨ ١١ح و١١١٨١١١١م ١١١١لا ٨٧ ٩ ط ٩٢ طـ ه ع

١١١٩ ط لا ا ك ٩٩ صع ٩٩٩ لا وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيض الماء وقضي الامر واستوت على الجودي وقيل بعدا للقوم الظالمين

غيره لتغوير الماء ينقش على صحيفة من نحاس صورة شخص وجهه وجه اسد وبيده حبل ودلو وهو على بير يستقي منها ثم يكتب على منكبه هذه الحروف ح ح ح ح ح ـه ـه وتكتب تحت رجله هذه الحروف ط ط ط وفي عنقه هذه الحروف ع ع ع ع فاذا فرغت من النقش فاذبح عليه دجاجة سوداء والطخه بدمها وبخره بسندروس ولبان وميعة سايلة وقسط ولفه في خرقة حرير واربط عليه بخيط احمر او ابيض والق الصحيفة في الماء فانه يغور ولا يرجع ابدا **في التحيير** المجربة فمن ذلك ان يكتب في ورقة وتعلقها على طاقة شرقية فان الغايب والهارب والسارق والآبق يأتي مكانه مجرب صحيح وهذا ١١٩١ ١١١١ ٩ ٨٥ ١٨١١١ ١١١١٥ ١١١ع ١ ط س

عليم طاح ١١٨٧٧١١ك١١و ٤١ سملو سملو الج سملو

اسرعوا

اسرعوا اسرعوا اسرعوا العجل العجل الساعة الساعة العجل العجل الساعة **تحيير** الرجل عن زوجته وعن سفره تكتب هذا الاسم في ورقة وتجعلها في عتبة الباب فانه لا يسافر ولا يبرح في مكانه وهذا ما تكتب عصاهد كلسا **تحيير** عن السفر يوضع في وسط البيت فانه لا يسافر ابدا ما دامت تلك الاشكال وهي هذا ه ه ع ١١١١٨ ٣ ٩ ٤ ٣ ٨ ٧ ٩ ٣ ١٤١ ر م ١١ ح م ١١لا م صلى

وتقول حيرت فلان ابن فلانة عن سفره الى موضع كذا وكذا **تحيير** السارق والآبق والمسافر ولكل ما تريد مجرب تكتبه في رق ظبي وتجعله في جدار البيت او المكان الذي التحيير فيه فانك ترى عجبا وهذه الكتابة

وه وع ح ع ادمه عزمت عليكم بهذه الاسماء الحافظين الميم الاما جبتم فلان ابن فلانة بصلم عرهاداب المدساه لصصد امصا ٨ لا ىام ال طى فاه رلا هوا رراه وها دس باح صاح هاح والقينا بينهم العداوة والبغضا ابدا بعضهم لبعض عدو **تحيير** اخر يكتب في ميكال او قصبة او قرطاس وتضعه عند حجر ثقيل وهو هذا

ع ع ع ع ع ع ع لا ٥٥٥ع م ه عاع ولا ما على محلد وو لا ر حلوه ها اهيا العجل العجل من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون اللهم اني حيرت كذا او كذا حتى لا يبرح من موضعه ومن مكانه لئن لم يفعل ما امره ليسجنن وليكونن من الصاغرين **تحيير** اخر للسارق والآبق ولكل ما تريد تكتب في ورقة وتعلقها في الريح فانه صحيح مجرب لا شك فيه وهو من الاسرار العزيزة والامور العجيبة فاكتمه ما استطعت وهو هذا

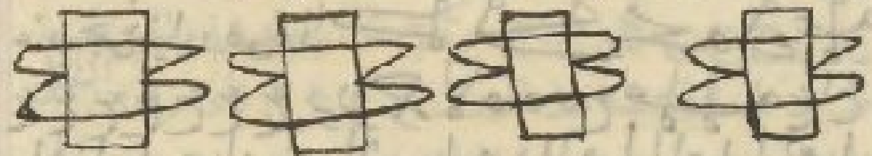
بسم الله الرحمن الرحيم ولا قوة الا بالله العلي العظيم
والله على كل شيء قدير ولا حول

ب	د	و
ه	ط	ا
ح	ج	ح

اللهم انى حيرت فلان ابن فلانة او الشئ الضايع يرجع الى منزله ذلك
تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان رجيم وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم **غيره** آخر يكتب فى ورقة وتجعلها تحت حجر
ثقيل فان السارق والابق يرجع وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم
او كظلمات فى بحر لجى من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق
بعض اذا اخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور وتذكر
السارق او الآبق الذى تريد وتكتب هذا الوفق وهو هذا كما ترى

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

ثم تكتب اللهم حير فلان ابن فلانة بحق الاسم الاعظم
الذى اذا دعيت به اجبت واذا سئلت به اعطيت
تحيير الزوج عن الزواج والعبد والدابة والسائق
واى شئ اردت فبالله عليك لا تفعله الا لمن يستحقه يكتب فى رق ظبى
وتجعله فى جراب مسبط وهى هذه هـ ٥٥٥ طلـ١٢٩٩١هـ٨٨
ممماع ع ٥اه ومه ٨ لا٩ عزمت عليكم ايها الجان الحافظون
اس اس قدوس قدوس هبايل سدوس قدمه فلان
ابن فلانة او فلانة بنت فلانة ودار سعل حل اعلها هادما هم لا



ونذكر هنا ما يناسب فى ابواب الفرقة وغيرها وما يقرب من ذلك غيره
اذا اردت خروج انسان من مدينته او بلده او وطنه فاكتب هذه
الاشكال فى ورقة كما ابين لك وادفنه فى بابه فانه يخرج من يومه سريعا
من غير تاخير واحذر ان تعلها فى معصية فانها من الاسرار العجيبة وهذه صورتها

م ٩ ه ٢ على ١٨ للهملس ارح
صح ٥ ٥ صهط

غيره اذا اردت اخلاء
مكان من اهله تخذ
سبعة اوراق رجله

واكتب على كل ورقة سطر من الاسطر ولف تلك الاوراق فى خرقة
سوداء وكل الخرقة بخرافط وخرافان وخراذمى وايم بها فى ذلك
المكان فان اهله يخلونه ويرحلون منه وهذه الاولى
الك٢١ وو ٧ الثانية الد ٥ ح ١١ ا
الثالثة والدح اط هـ الرابعة ها ع ٧ ١١ ١ ٦ ح ١
الخامسة فاح اداع ٥ ر السادسة ر ١١١١١ ٦١
السابعة ١٨لاح ١١ ١١ ٩ **غيره** لتفريق الاعداء وشتات
شملهم اذا اردت ذلك فخذ ترابا من مكان يحمل اليه الماء وترابا من مضيق
سبع قبضات وتخالف يديك ثم تطلع الى مكان مرتفع وتتلو اية الكرسى
وسورة القدر وسورة الاخلاص سبع مرات او تسع مرات ثم تذرى التراب
فى الريح وتقول اللهم هد اركانهم وفرق بينهم وشتت جمعهم وشملهم فانهم
يفترقون وهذا لا يكون الا لقطاع الطريق بين المريخ والذنب وهو
عظيم فى هذا المعنى وشرطه ان ترصد المريخ حتى يقارن الذنب فاذا
تقارنا فانقش فى صفيحة من نحاس يدوره او فى لوح وتكتب عليه ثياب
الكلب او مداد فهو من الاسرار القاطعة المجربة واحذر ان تتركه فى
مكان مسكون او بلد او غير ذلك فانه يخرب سريعا عاجلا واذا كتبته
او نقشته فيكون ذلك فى المقابر واتركه هناك الى وقت حاجتك فاذا
احتجت اليه فادفنه فى اى مكان تريد فان اهله تقع بينهم الفتنة ٥
والخلف والعداوة ويخرجون منه ويخرب سريعا وان كان المنقوش
فى صحيفة او لوح واردت اخلاء مكان من اهله فخذ زفتا وشمعا
واختم عليه ثم ادم بذلك الزفت فى المكان يحصل الغرض وان كان
المكتوب فى لوح نقش فادم بواحدة منهن فى المكان يحصل المطلوب
سريعا فان الله تعالى فى فعله فبالتقوى راس الامور وهو هذا
حا١٨١٨١٦١١١١١٢١١١١١طرط١٦١١٦ ط ١ **غيره** تنقش
وفوق خمسة فى خمسة فى لبند طين والطالع الدبران والنحوس ناظرة اليه

اوفي الأوتاد وعطارد نحوسين ثم تجعل اللبنة في الماء حتى تذوب
وتطلي بها اي موضع اردت خرابه فانه يخرب سريعا مجرب سريعا
لا شك فيه وهو هذا الوفق المبارك

١١	٢٤	٧	٢٠	٣
٤	١٢	٢٥	٨	١
١٧	٥	١٣	٢١	٩
١٥	١٨	١	١٤	٢١
٢٣	٦	١٦	٢	١٠

بغضا وفرقة تأخذ شعرات من
سنور اسود وشعرات من كلب اسود
على اسم من تريد ان توقع العداوة
بينهما وتخلطه بشمع وتدفنه في قبر
ميت وتعمل من هذا الشمع صورتين
على اسمها تتوهم في نفسك ان كل واحد منهما هو ذلك الشخص المعمول له وتكتب
اسم كل واحد منهما في قرطاس وتجعله في صدر الصورة من داخل ثم تر صد
عند استقبال النيرين اذا كانا في برج واحد فتجمع التماثيل في ظهر احدهما
الى الآخر وتبخرهما بمقل ازرق وانت تقول فرقت بين فلان ابن فلانة
وفلانة بنت فلانة كافتراق النيرين الشمس والقمر بعضهما الى بعض
كبغض الكلب الى السنور ثم انظر الى الاستقبال في اي برج هي فان كان
ناريا فادفن الصورتين قريبا من النار وان كانا مائيين فقريبا من
الماء وان كانا ترابيين فقريبا من التراب وان كانا هوائيين فقريبا
من الهوى او في طاقة او في مكان يصل اليها الريح ثم انظر ان كان
الاستقبال نهاريا فادفنها والطالع الأسد وان كان ليليا فيكون
الطالع السرطان فاحفظ هذه الشروط فهي الأصل **غريب** للفرقة
والبغضاء تكتب في حنظلة وترمي بها على ما قطر دارهم فانهم يتباغضون
ويفترقون وبخرها عند الكتابة بميعة وسندروس وحلتيت فهي قاطعة
مجربة وهذا ما تكتب بها مهه ے و كا مهمهه مـ ع
ه ع ع مـه ... ٩ هـ
ا ه ا ه ا ه ا ه ا ه ا ه ا ه ا ه ا ه
فرقة وخراب يكتب في حجر كدان ويبخر بمقل ازرق ويدفن تحت عتبة

الباب

الباب المعمول له فانهم يفترقون وهو هذا

امو٥ ١١١ ٩مو٥
١٩٨١٧٨١١ و٩

عقد لسان مجرب صحيح تنقش الحروف الصامت
وهي اربعة عشر حرفا يوم التاسع عشر من الشهر
او في الكسوفين على صحيفة رصاص او فصا من رصاص واذا فرغت من
نقشه فاجعله تحت فص خاتمك وان شئت فالبسه او فاحمله فان من حمله
لا يقدر احد يذكره بسوء في غيبته ولا في حضوره وهو صحيح مجرب
لا شك فيه والأحسن ان ينقش في وقت الخسوف والكسوف فيحصل الغرض
وهو هذه الحروف اح د ر س ص ط ع ك ل م و ه لا **نبذة**
من الخواص يحسن موقعها هنا فنذكرها **نسج العنكبوت** اذا دلك بها الفضة
المتغير لونها جلاها وحسن لونها **العلق** اذا بخر به بيت فيه دجاج
تكسر وكذلك زبل الفيل يفعل ذلك بخورا **لبن العشار** وهو لبن يسيل
من حشيشة معروفة تسمى بهذا الاسم المذكور اذا قطع منها شيء سال
لبنها اذا طلي به القلع زال ضرره وحسنه **الفيروزج** التختم به
يأمن صاحبه من الحيات والعقارب والوقوع في المكان مجرب بخاصة
جعلها الله فيه **حجر المرقشيثا** من حمل منه قطعة احبه كل من رآه **حجر**
الكدان اذا رمي به الكلب وقت عيظه فعضه ورماه من اخذه وطرحه
في ماء يشربون منه جماعة فمتى شربوا من ذلك الماء وقع بينهم الشر
والخصام **حجر السم** اذا جعل منه خاتم ولبس فلا بد لم يقطع فيه
عين ولا جن مجرب صحيح والله تعالى اعلم **الباب الثاني عشر**
في عمل شيء من الصناعات المستظرفة المستحسنة وهو آخر ابواب الكتاب
فاولـ ذلك عمل اللازورد فاول اعماله الخيرة وهو ان تأخذ كل رطل
علك شوبيرا اوقية ونصف اوقية مصطكى مدقوقا جريشا ينقى العلك
والمصطكى ويغلى في زيت على نار لينة لئلا يحترق او يكون معك من الزيت
الطيب شيء وتلقي عليها منه يسيرا وتقطره حتى يصير في قوام العقيد
ثم تأخذ خرقة قوية شديدة وتمسكها بين شخصين ويكون معك في اناء

ماء بارد وصفي المصطكي والعلك واعصر الخرقة ثم تأخذ منه قدر معلقة
وترمي بها في الماء فان طلع فانه قد صح وان لم يطلع فاجعل عليه زيتا
واعده الى النار حتى ان اجريته طفى فوق الماء ويكون معك معلقة
من خشب تحرك بها الخميرة فاذا انقصت فصب عليها زيتا وان لم تنقص
صحت وان كان الزيت قد كثر عليك فزد عليه من العلك ما يحتمله والنظر
في ذلك كاف وقياس ان يحمل الناطف الى صنعة غير تصف هذه الخميرة
الجيدة فاذا اردت عمل اللازورد فخذ رطلين منه رطل ونصف من الخميرة
هذه المعمولة واطرح فيها اللازورد بعد سحقه ناعما وكيفية الالقاء
والاخراج وهو انك اذا القيت اللازورد في الخميرة وجعلتها على النار
فالق على الجميع ماء باردا وقد عليه النار وكلما ازرق الماء تأخذه وتر
في اناء وصفه فحر قدر ربعة الى ان يصفو فيعزل اللازورد العالي وحده
والذي يطلع ثانيا هو دون الاول حسنا والثالث هو دون الثاني
على هذا كلما طلع رفعته فان تعسر عليك اخراج اللازورد ولم يتخلص
فخذ له سيرنشادر مسحوقا قدر نصف درهم فاجعله عليه فانه يخرج
مجرب صحيح واعلم ان اللازورد اجناس واعلاه الطاووسي
والبلخشاني ودونه القصبي والكبريتي صفة عمل ليقة ذهبية
يؤخذ سندروس مثقال وعنزروت مثقال وزعفران نصف مثقال
وهرد مثقال وعسل نحل اوقيتين ومرارة ماعز ويخلطوا الجميع
ويتركوا بعد السحق في القرعة ويستقطروا بنار لينة فما خرج منه
ارفعه واكتب به مثل الذهب صفة تصفيرة يطلى بها على الورق
الرصاص او الفضة يصير كالذهب يؤخذ سندروس ثلاث اواق
وقاطر اوقية ونصف عنزروت مثله وصبر سقطري اوقية ونصف
وتلقرنيا صفرا اوقية يجمع الجميع بالسحق ويدقوا ويؤخذ بوزن الجميع
مرة ونصف زيت كتان ويجعل على النار حتى ينعقد ثم يترك ذلك فانه
يصير كالذهب فاذا اردت ان تطلى بها على القزدير فاغسله اولا

بالصابون ثم اطليه واتركه في الشمس الى ان يجف فانه يصير عجيبا صفة
صبغ العاج اخضر تأخذ من العاج ما تريد تهندمه كما تريد واتركه
واتركه في الشب المحلول بالماء عشرة ايام في الظل وتأخذ اللبن الرايب
الحامض واجعل فيه زنجارا ناعما مقدارا جيدا من غير وزن واطرح
فيه العاج وتجعله في الشمس الحارة واتركه عشرة ايام وانت تحركه
كل يوم ياخذ الصباغ جميع الاجزاء فانه يصبغ اخضر كالزمرد
وينبغي ان يكون الرايب الذي تجارعا من القطعة بحيث ان لا يظهر منها
شيء صفة صبغ العاج احمر تأخذ من العاج ما شئت واغمره
في الخل ويغلى على النار واجعل عليه اذا غلى من اللك المحلول ما يصبغه
فانه يأتي في احسن ما يكون صفة جلاء السيوف واخراج جوهرها
خذ من الاهليلج الاصفر جيدا واسحقه ناعما وادلك به السيف فانه
يظهر له جوهر عظيم وينجلي جلاء جيدا صفة قلع المطبوعات
والآثار من الثياب يؤخذ حلتيت وخل واشنان مصري وملح
من كل واحد جزء ويخلطوا جميعا ويغسل بهم موضع الطبع من دا
فانه يقلع الطبع مجرب واذا ذلك بالحامض والتوتيج اي موضع
كان قلعه مجرب صفة صبغ النحاس الاحمر اصفر تأخذ من التوتيا
ما شئت تسحقها ناعما وتلتها بعسل القصب ثم اجعلها في اناء فخار
جديد وقد عليها الى ان ينعقد البخار فرد ذلك واحتفظ وتجعل
على كل ارطال نحاس احمر رطل من هذا ثم اسبكه فيخرج الجميع
نحاسا اصفر صفة استخراج رصاصة التوتيا وهو جوهرها
ومن خواص ذلك اذا عمل منه ميلا واكتحل به نفع من جميع امراض
العين ظاهرا وباطنا وهو يحمي في العين من غير دواء ولو انك
غسلت الميل بالماء مرارا وهذا من اعجب الاسرار وكيفية استخراجه
ان تأخذ التوتيا الثخينة تسحقها ناعما وتنخله بحرير ويؤخذ منها
خمسة عشر اوقية ومن العروق الصفر او الاهليلج الاصفر مسحوقا

منخولاً من كل واحد ثلاثة اواق ومن السكر اوقيتين ومن النطرون
اوقية وتخلط الجميع ويؤخذ من الفانيذ اربع اواق ونصف
ويعجن به التوتيا والحوايج ويعمل اقراصا ويجفف في الشمس ثم يحرق
بالسيرج في مغرفة جديدة ويدق ناعما ثانيا ويجعل في كوز
معمول من الطين الأبيض الاجوزي ويكون الكوز طويل العنق
على هذه الصورة ويجعل عليه من التوتيا المدبرة ثلاث اواق ثم
تضعه بنار النفخ القوية فاذا نضج فاخرج الكيزان تجد في كل
كوز سبع دراهم رصاص محوهر لا نظير له وهذا من الأسرار العجيبة
صفة عمل الزباد يؤخذ من الظفر المشقق ما اردت وتنقيه من
لحمه ووسخه وصفة تنقيته تضعه في ماء واطرح عليه رمادا
واتركه في النار ثم اجعل عليه حنا ورق بحيث لا يحترق فيخرج
وقد زال عنه الدهن وصار نقيا فاذا صار كذلك فاحرقه ثم خذ
من الصابون الرقي او غيره اوقيتين يقطع صغارا كالفول ومن
من السيرج او الزيت او السمن اربعة اواق ومن الشمع او المصطكي
اربع دراهم واجعل الدهن في اناء فخار وقد عليه بالنار حتى يغلي
ثم اطرح عليه الحوايج حتى يذوب ثم اجعل عليه الظفر المحروق
بقدر الحاجة وحركه حتى يختلط ونزله عن النار حتى يبرد تأخذ
لكل اوقية من هذه البطانة درهم زباد عال واخلطه به فيصير
كله زبادا عظيما صفة عمل ماء ورد يؤخذ عرق كافور ثلاثين
درهما وورد مثله ومن الزباد درهم ومن السنبل اربعة دراهم
وهال وقاقلة اثني عشر درهما يغلى الشب وعرق الكافور في ماء
الى ان ينقص الثلث ويصب على الورد ويغلى حتى يبقى الثلث ويخلط
به الحوايج بعد سحقها ناعما وتقرصها وتبخرها بالعود وتبل
كل درهم من هذه الأقراص عشرة ارطال من الماء العذب فيعود
ماء ورد طيب صفة عمل العنبر يؤخذ اوقية شمع مقصور يذاب

في طاسة

في طاسة على النار ويلقى عليه وزن درهمين مسك طيب عال مدقوقا ناعما
ومن العنبر الطيب مثله فاذا ذاب الجميع ارفعه على النار ورش عليه ماء
عذبا حتى يقوى الشمع ثم ضف اليه من العنبر الطيب ثمانية دراهم واعجنه
بالعنبر الى ان يختلط واعمل منه شمامة فانه يأتي جيدا وان اردت ان
يكون احسن من ذلك فاضربه عند خلطه كما ذكرت لك حتى يصير كالمرهم
واجعله في قارورة وادفنه في الزبل اربعين يوما ثم اخرجه بعد
ذلك تجده عجيبا صفة عمل الند والعنبر شبه الحزن يؤخذ مثقال
من العنبر الشحري ومثله عود مسحوق ومثقال مسك ويطرح في اناء
على النار حتى يذوب والق عليه العود ولا تزال تحركه ثم ابسطه على
رخامة واعمل منه ما شئت بعد ان تعجنه بماء الورد فان اردت تخرطه
فاعمله كيف شئت وانقبه وانقشه واتركه يجف وان اردت ندا
فابطه في الرخامة شوابير وقطعه شوابير وجففه في الظل
وتبخر به فانه يأتي في غاية ما يكون صفة عمل حب المسك
يؤخذ لكل عشرة مثاقيل كانن مسحوق مثقال عود مسحوق ويعجنوا
بماء ورد ويجعلوا في صينية ويبخر بالعود الى ان ينشف ثم دقه
واغلله ثانيا وخذ له نصف مثقال مسك وثمن مثقال كافور يحل
المسك بماء ورد ويعجن به الكافور ويحبب حبا
ويجفف في الظل فانه يأتي طيب الرايحة
جدا وهذا آخر الكتاب والله
اعلم بالغيب
تم